

సుగుణ



మోటార్లు, పంపు సెట్లు, మోటో
బ్లారులు, పిస్టన్లు పంపులు
జెట్ పంపులు లభించును,
Phone: 5189 Res. 5152
M/s. మూర్తి ఇంజనీరింగ్ కం.
మహారాజుపేటరోడ్డు, నెల్లూరు-1.

జమీన్దార్

స్థావకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 54

సంపాదకుడు: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 8

ఇండ్రావతి కంపెనీ
వన్యజన్య సంరక్షణ సంస్థ
ఒకసారి విచ్చేయండి



విమల్ శిల్ప్ హౌస్

కావలి- నెల్లూరు-1

ఫోన్ : 5420

తిరుపతి
మదనపల్లి
ఎమ్మిగనూరు
హిమయత్ నగర్
ఎన్నికలు

ఇప్పటికే కన్నా పిల్లల 27 మంది
తప్పాయి అలాగే రాష్ట్రంలో నాలుగు
కానీ పరిస్థితులు ఎన్నికలు జరగడం
కున్నాయి ఒక్కమాటకే చెప్పాలంటే,
ఈ నాలుగు పరిస్థితులు ఎన్నికలు ఎ. జి.

ఎ. జి. టి. ఆర్. ప్రతిష్ఠకు పరీక్ష!

రామారావు ప్రతిష్ఠకు గిరిరాజున
వచ్చి.

ఇంకా ఇప్పటికే చెప్పాలంటే, ఈ
నాలుగు పరిస్థితులు తిరుపతి ఒక్కటి ఒక
ఎత్తయితే, మిగతా మూడు మరొక ఎత్తు,
తిరుపతి ఎ. జి. టి. ఆర్. స్థానం: అయితే
వచ్చి 40 వేల అప్లికేషన్లతో విజయం
పొందినట్లు తెలుసు. దాన్ని అయితే విలువ
కొని ముదిరినట్లు గలదని అందరూ

అనుకున్నారా? అయితే గుడివాడకు
వదిలించుకుంది. తిరుపతికి వచ్చినా మూడు
పెట్టడంతో ఈ ఉపవిభాగం అవసరమైంది.

ప్రైదరాబాదు విలేజ్

ఇప్పటి ఉపవిభాగంలో తెలుగు భాష
గెలిస్తే, అది తెలుగు భాష అని తెలుసుకుంటు
ఉంటే, అది ఎ. జి. టి. రామారావు

ఉంటుంది. అందువల్ల మిగతా మూడు పరిస్థితులు
కంటే దీనికి ప్రాముఖ్యం ఎక్కువ.
అక్కడ ఎక్కువ!

ఇదే కేంద్రం నుండి మూడు పరిస్థితులు
వరి ఎన్నికలలో ప్రజలు తీర్పు ఇస్తే,
ఇప్పటి ఉపవిభాగంలో వలె రోజుల
తెలుగు భాష ప్రభుత్వం నుండి ప్రజలు
తీర్పు ఇవ్వబోతున్నారని భావించవచ్చు.
ఇవే ఎన్నికలలో విజయం సాధించాలి

ఎదురు చూడలేని ఎ. జి. టి. ఆర్.
ఇప్పటి నాలుగు పరిస్థితులు వరి
అక్కడ వచ్చినట్లు పరిశీలి
వివరించి, వలె రోజుల పరిస్థితులు
ముఖ్యమంత్రిగా ఎ. జి. టి. రామారావు
గారి పరిస్థితులకు దిద్దరాబాదు
అయితే కొన్ని ముఖ్య విషయాలను
ప్రకటిస్తామని ఈ ఎన్నికలలో వ్యవస్థ
— కొరవ రే వ సేతి

కాంగ్రెస్ పాపపుకొండ కరిగి పోతూంది!



Phone: 4644
INFANT JESUS
PUBLIC SCHOOL
NELLORE-524 004.
ADMISSIONS INTO CLASSES
L. K. G. to VII
For the Academic Year 1983-84
ARE OPEN

Contact: Correspondent & Principal
INFANT JESUS PUBLIC SCHOOL,
Military Colony, A. K. Nagar Nellore-4

రామారావు నమిరి అధ్యక్షుడు శ్రీ వి.
రాజేశ్వరరెడ్డిగారు పైగా జరుగుతున్నాయి.
పైగా అది ఎందుకంటే ముందే, 20
తేదీ కలెక్షన్లు అప్లికేషన్లకు ప్రతి
పాఠశాలలో తవ్వడం చేర్చబడిన అయితే
కలెక్షన్లు జాయిన్ చేస్తే, 22 తేదీ
సాయంత్రం వరకు అయితే గుడివాడకు
జి. కాం. అధ్యక్షుడు శ్రీ మన్మథ వెంకట
రత్నం నాయుడికి తెలియదు; తెలియక
పోవడమే కాదు, వచ్చి కలెక్షన్లు చేయాలి!

జనార్దన రెడ్డికి చివరకు మిగిలింది ముగ్గురే!

అంతవల్ల పైగా అవసరమవుతుంది!
రాజేశ్వరరెడ్డి జి. పి. వ. మా. వే. గా
వంతరం 20 తేదీ సాయంత్రం రైలు
ఎక్కడకు. అయితే ముగ్గురే లేదే ఎక్కడు
మూడు పాపపుకొండ ప్రాంతం నుండి
వందేవాం. జమీన్దార్లు దివ్య ప్రతి
కలో వచ్చిన అవార్డు విజయవాడలో
వచ్చి వారి వందేవాం. వారు అంత
వాయుదాక్కుడే కాదు, జనార్దన రెడ్డిగారు
కూడా అవార్డు వచ్చుకొన్నారని తెలుసుకున్నాడు.
కానీ వారెవరూ అమలు అవ్వలేదు
లేండి! రాజేశ్వరరెడ్డిగారు కలెక్షన్లు
ప్రకటించారు అవలంబించు దగ్గర పెట్టు
కానీ జమీన్దార్లు దివ్య ప్రతి అవార్డును
ప్రకటించింది దివ్య మా పాఠశాలకు
చెప్పాము.
రాజేశ్వరరెడ్డిగారు మొదట అందుకుంది
వమిరి అధ్యక్షులు మిగిలిపోయారు. జనార్దన
రెడ్డిగారికి వివరాలు మిగిలింది ముగ్గురే.
ఈ కలెక్షన్లు, సాయం, వారాయం రెడ్డి.
— కొరవ రే వ సేతి



గుడిమారు సూపర్ విజార్
ఎన్నికలలో మా విజయవాడికి
తమ సహకారం అందించిన
శ్రీ నల్లపరెడ్డి చంద్రశేఖరరెడ్డి
ఎం. ఎల్. వి.
శ్రీ ఎల్లారెడ్డి శ్రీనివాసులరెడ్డి
గుడిమారు సూపర్ విజార్లు
శ్రీ ఎల్లారెడ్డి వేణుగోపాలరెడ్డి
కోట వమిరి ఉపాధ్యక్షుడు
గుడిమారు వాలూకా, సహకార వ్యవసాయ సంఘం అధ్యక్షులకు,
ఏకగ్రీవంగా ఎన్నుకొన్న సహకార రెడ్డిగారు, ఉరుగుమహాశయులకు
హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు.
కె. ఎస్. వి. ప్రసాదరెడ్డి.
అధ్యక్షుడు.

EXCELLENT COACHING FOR

M. B., B. S.,

&

B. E., B. Tech.

BY EXPERIENCED LECTURERS

(Both Media)

Admissions from : March 15th

Classes from : April 15th

LIMITED SEATS

Reserve your Seat by paying Rs 50/- in Advance

Admission application and prospectus can be had
from the office of the institute by sending Rs. 3/-
along with self addressed stamped envelope.

Estd. : 1970.

Phone : 4843.

Raju Tutorials

Opp. Fish Market

BIG BAZAAR — NELLORE-1.

వి విద్యార్థుల లేకపోయినా

B. A., B. Com.,

అంద్రా యూనివర్సిటీ ఎంట్రెన్సు వ్రాసి దిగి వరిస్తారు
ప్రాముఖ్యతను. 20 సంవత్సరాలు వయస్సు నిండినవరకు.

Last date for admissions : MARCH 10th.

M. S. RAJU, M. A., LITT.,
Correspondent.

K. P. RAJU,
Principal.

మహారాష్ట్ర
మహాన్నతురాలు
నూదిరెడ్డి
సులోచన

మనోజన ఆరకా మంచి నేత్రములు
గజలి అని అర్థం. తనమాయకు నరిచి
నల్ల, నవరసనంద్యుర, చిత్రాంబుర,
వర్ణశి సామాజికదృష్టిని పరిరక్షించి
అందించిన అమెను 'మది' అనిఅందరు
అనుకరించుచు అర్చనలందును ముగిసెను

చుండి జగన్నాథం

నృత్యకర్త అయిన రామకృష్ణారెడ్డిగారి నవికట్టారా, అయిన ధర్మపత్ని అంటే మహారాష్ట్రకర్త కళగిరిగంటన అమె పేరులోని 'రెడ్డి' అనేవరకు ఎంతో వయస్విగా ఉండినది అతనిగా మారిరెడ్డి ను చూపే చిత్రకమ్రనవి. అమె అంతక స్వేచ్ఛిలి. అమ్మాయిలకు మానపేరు.

అమె సంఖ్యారాగం అన్ననవలలో
ప్రత్యేక కెంంగాడా, అంద్ర ఉద్యమా
అను గురించీవములపించినవో అదృ
కంగా విశ్రాంతింది. "మన - మనము"
అన్న నవలలో మనం మార్పిడి వస్తేరా

అను మానవత్వపు దృక్పథంతో ఆమె
పరిశీలించింది.

‘సగ్రం’ పక్షపత్రిక (ఈ పత్రికాకే
పడింది) కడివిపంకజం అని పిన్నత
పత్రికగా అమె ప్రాసిద్ధ్యి, అ
కవితో కొన్ని ఉపనివారక పరిశీలన
లలో ప్రభుత్వపాపములను పొందినది.
కొన్ని వారాల పాటు (ముఖ్యంగా పాండి)
పత్రికలలో అనుబంధించినది.

"శ్రీరామాయణ చరితము - పాట
పూర్వ భాగములు - ప్రకృతి" భాగము
నాంబాడు పుస్తకాలయము నుండియును
హిందూస్థాన్ లైబ్రరీ నుండియును
చరి.

“ప్రేమించు చోటుకై, ప్రేమించు
చోటుకై, ప్రేమించు చోటుకై,
ప్రేమించు ప్రేమకై విడిచివేయరా”
అన్న మాటలని అది దోచింది, అదే
లింగింది

అధికారిని, సుగ్రీవము అధ్యక్షుని
వలె అనేకమైన విధానములను
ఉపయోగించి కలిగిన దుష్టతలను నిర్మూలించి
అతనిని సరిగ్గా వేరొనర్చుచు వచ్చును.
సర్వో (సామ్యమునకు, సామ్యమునకు)

అన్ని సూదూరాలలో 18 వేల మిల్లీమీటర్ల వ్యాసమున్న (అంటే 18 సెంటీమీటర్ల వ్యాసమున్న) కొండకుప్ప క్రాంతి నీరసానవేసి మధుసూదన రాక్షసాదుల (ఫిల్లి ప్రాదుభర్త) కి. కి. వారికి 'విధి'లో నమ్మకం లేదన్నారు. సాధారణంగా దుర్బలకు జరిగినప్పుడు విధి క్షేమ రీత్యం అంటారు. కాని, భాస్కరానికి అది - కారణ లేక పోయింది.

—కొరవ గల పీఠిక

కోళ్ళ పెంపకందారు
కుప్పకూలిపోతున్నాడు!

కొడి అభయం కోటి అభయముని
పాడుకొ. కోర్కె పెండ్లికి ఎంత వాడ
పాడుకో ఈ పాట పాడుకోమనబట్టి
తెలుస్తుంది.

సామెత పుట్టకముందు ఈ వాద కోర్కె
తప్పు: ఈ వాదాభిప్రాయమును గురించినా
అంతముందియి. ఇట్లు అదిపట్టిన వాద
గింపకొని, అది పురుగుపట్టినది నిర్దిష్టము
అర్థమునగా గుర్తుపెట్టి, వాటిని
కానీ అర్థవాదము అందుకొని దమ్ములేన
వివేచన, అ కొద్దిగాని వారానికి కోర్
అవాయం కోరికలాయం అనే సామెత
పుట్టింది. ఇప్పుడైతే అ సామెతను పట్టి
పూర్వకోవాలో పూహించండి!

అట్టి విశవంశపురాల్లో కోళ్ళపెంవక
కొరకులు తేలుండా పెరిగిపోతున్న
కోళ్ళపెంవకవికి బ్యాంకుల అర్థిక సహ
యం రావలసి సంత-అందుతున్నందున
కోళ్ళపెంవకలేంద్రావతి అసంఖ్యాకంగా
పెరిగిపోతున్నాయి. హరిజనగిరివా
ల అవినీతి వ్యక్తుల అర్థికాభ్యుదయాని
ఇలాగే మా క్షం గా ప్రభుత్వంలాదిం

ప్రొక్కానుక్కుండుకల్ల కోక్కంపనం
మనీం ప్రొక్కేమీ హుక్కురీ. అంతామందా
భామ నేనాద్యాంబు నైతం కోక్క
మనీంపనకాల్ల బేబి బాటి బాబా
మనా : ప్రొక్కంనుకల్ల, ఉబరిక్రొ
గ్రామాలకోక్కా కనగంగా బామ్మ
కోక్కం నేనాద్యాంబు

தேவாலயம் கட்டப்பட்ட பின்னர்
முன்கிடை, விநாயகர் கோயில்கள்
புனம், கரையோரம், கரையோரம்

★ ★ 佛牙

పూరి పెద్దపల్లి అయితే, గోదావరి వచ్చేసరికి
ముప్పయ్యేవేం రూపాయలను పైగా
మంది. అదేమనానానానానా పెద్దపల్లికి
పైపాకిరూపాయలు, అట్టి వస్తువులను
అట్టి పెద్ద పెద్దపల్లి వారికి ముందు
మాకులు ఇతర అవాంఛితంగా ఎవ
నూనా. వాళ్ళిద్దరినాకో అంపవాదం
లేము. ఇంకపెద్దపల్లి, ఇంక 'సంస్క
కో కూడిన కోళ్ళనువకం దరల
మిడుగులకో వకమకమైపోతున్నది.

ఈనాడు తెలంగాణలో కోళ్ళ పెంక
వెలిగిన పట్టుకు రెక్కవేస్తే రెండుకోట్ల
రూపాయలకు పైగా వుంటుంది. జిల్లాలో
ఈనాడు 484 కోళ్ళ పెంకవేయడానికి
సన్నాది. ఇదికాక ప్రభుత్వంవారి 'హార్వి
కాంపెన్య' అనే దాదాపు 581 వెలిగి
సన్నాది. ఇవికాక 'హార్వియన్స్'
యాదాద్రి అని రిపబ్లిక్ పేరుకు వచ్చాయి;
వ్యక్తులవలనగా మిలికన్స్ వెలిగవోకు

పరిస్థితి ★ ★

దానిని. ఇప్పుడు పూర్తిగానే ఉక్కుతో
మృదంజను వస్తువు గ్రహి
తంబు. ఎక్కడోమీదో ఏమో
కానీ, ప్రస్తుతం వెళ్ళానుకొల్లా
నంది కొనా రెండువూరూ యాద్రోణ
గ్రంథు ఎగుమతి అవుతున్నాయి. ఎగు
మతి ప్రధానంగా మద్రాసుకే. రేణు
మద్రాసువ్యాపారకేంద్రం దయాబాగ్‌వ్యాప
రీద అధికారపడిపోయింది. మధ్యలో
'నె' (ఉక్కుతొగ్గ వంట) ప్రవేశించి

[illegible]

ಜಿಲ್ಲಾ ವಾರ್ಡು

పాఠశాలల్లో
పాఠశాలలు-
మార్పులు

హత్యలలో హతలం విద్యార్థి
రూపానికి ఉత్తరీకృతమైనాడు.
తొలగించి 500 లో కాపాడినా
విద్యార్థిని నీవనా రుకు; కానిప్రకం
వర్తనలను పోలీసులైనాడు. తర్వాత
మధ్యాహ్నం 12 గంటలలో మార్పు
రావడంతో ఈ విద్యార్థి విద్యార్థి
మూడు ముగిసినాడు. హతలం ముగి
యినందున హతలం రు 3500 లు;
మరికొనవచ్చు. అవలెమీ లేకపోయినా
అనేకల రూపాలతో గడియ కట్టిన
లోపలి ఉత్తరీకృతమైనాడు

తీరా ఆ ఉత్తరములు అమలుచేసిన
 తోడేనంటి. అగడగండంటూ మళ్ళీ
 తాడలావ్వుయట. ఈ 3500 లకు
 ఇరులు రెండువేలతో గడులు కట్టించా
 ల్పించిగాను; ఇదేసేటిని మంజూరుచేసిన
 పాతకాలల్లో ఈ 17000, ఈ 19000
 లతో పక్కపొడిగా భవనాలు నిర్మించా
 అంటూ వరికొత్త ఉత్తరములు వారేసా
 రట. కరీ ఇదిదాగానేవుంది; ఈవెనంత
 రైదా పి తరాలంటి మంచి భవనాలు
 కట్టించగలుగామని వదిలి అర్హుడైన.
 వర్మంనైన నంబరపేరి, ప్లంకిలంబూను
 కొది భవననిర్మాణం ప్రారంభించవలె
 నంటి మళ్ళీ అగడగండంటూ శ్రీమ
 భాలు వచ్చాయట. ఈ పా రి ఒక్క
 ఈ 17000 లు మంజూరైన పాతకా
 —కారవ శివ పీఠో

—కరణ వివరాలు

**భద్రత
మన జీవన విధానం
కావాలి**



జాతీయ భద్రతా దినము 4 మార్చి 1983



ఇండో
నోషనల్
లిమిటెడ్

(లాస్ ప్రెస్టెస్ ఆసోసియేషన్ ఆఫ్ ఇండియా లిమిటెడ్
వారియు జాతీయ చద్రకాసుండలి అంధ్రప్రదేశ్
విభాగమువారు సంయుక్తంగా అంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో
నిర్వహించిన "గుడ్ హౌస్ కుంగ్ కుంగ్స్" విజేత)

निष्कर्ष

కొత్తరకాలను కొత్తప్రతిలో సాగుచేస్తే మంచి ఫలితం

కొత్తగా విడుదల చేయబడిన ప్రతి రకంలో ఈ క్రింది రకాలను చేర్చి వినియోగంలో విడుదల చేయబడిన కర్షణాంశం.

మంజర ప్రత్తి రకాలు

సావిత్రి

అర్. హెచ్. 253 అని పిలువబడే సావిత్రి ప్రత్తిరకాన్ని తాహెర్ లోని మహాత్మా పూలే కృషి విద్యాపీఠంలో రూపొందించారు.

ఇతర ప్రత్తి రకాలు:

ఎస్-414: ఈ ప్రత్తిరకాన్ని మంజర విజ్ఞానశాలలో రూపొందించారు. ఇది మంజరలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

హెచ్-777, హెచ్. - 655: ఈ ప్రత్తిరకాలను హరియానా శాసనసభ విజ్ఞానశాలలో రూపొందించారు. ఇవి హరియానా ప్రత్తిలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

మహా 1: పి. 15/2 మధ్యరకపు దోవలెగిన ఈ ప్రత్తిరకాన్ని తమిళనాడులో రైతులు పండించుట అనువైనది వివ్వగలదని తెలిసింది.

'ఎ. పి. యు - 8' అ. ఎర్. 15. 481: అనే రకాన్ని తమిళనాడు ప్రభుత్వ విజ్ఞానశాలలో రూపొందించారు. ఇది ఈ ప్రత్తిలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

'ఎర్. 15-133: దేశీ ప్రత్తిరకాన్ని మంజర ప్రభుత్వ విజ్ఞానశాలలో రూపొందించారు. ఇది మంజర ప్రత్తిలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

హెచ్. 11: ఈ దేశీ ప్రత్తిరకాన్ని హరియానా విజ్ఞానశాలలో రూపొందించారు. రైతులు ఈ విత్తనాలను వరసగా చేయుట ప్రస్తుతం వీటి విత్తనాలను వివిధా ఆకృతి ప్రస్తుతాన్ని జలవనరుల పద్ధతి:

దీన్ని మహాత్మా పూలే కృషి విద్యాపీఠంలో రూపొందించబడిన గోదావరి నదికి ప్రత్తిరకం మహాత్మా పూలే కృషి విద్యాపీఠంలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

గోదావరి

వర్షాకాలం మహాత్మా పూలే కృషి విద్యాపీఠంలో రూపొందించబడిన గోదావరి నదికి ప్రత్తిరకం మహాత్మా పూలే కృషి విద్యాపీఠంలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

సుగుణ

వి. పి. హెచ్-2 అని పిలువబడే మంజర ప్రత్తిరకాన్ని గోదావరి నదికి ప్రత్తిరకం మహాత్మా పూలే కృషి విద్యాపీఠంలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

ఈ ప్రత్తి రకాన్ని తమిళనాడులో విజ్ఞానశాలలో వివిధా విధానంగా వర్షాకాలం ప్రభుత్వ విజ్ఞానశాలలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

అంతరాలలో ప్రత్తిరకం మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

మధ్యలో ఒకరకం వివిధా విధానంగా వర్షాకాలం ప్రభుత్వ విజ్ఞానశాలలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

—కృష్ణ 8 వ పేజీలో

ముప్పయ్యేళ్లలో నెల్లూరు మునిసిపాలిటీ ఎంత మూరిపోయింది- ఎంత దిగజారిపోయింది!

[అనంతరామయ్యగారు ఒక నాటి సీనియర్ మునిసిపల్ కౌన్సిలర్. కమ్యూనిస్టుపార్టీ అధ్యక్షిగా ఆయన ప్రతిపక్షంలో నిర్మాణాత్మకమైన పాత్ర వహించాడని ప్రతీతి. ముప్పయ్యేళ్లగా మన మునిసిపాలిటీ స్థితిగతులను పరిశీలిస్తున్న హిందూగా ఆయన తన అభిప్రాయాలను వెల్లడిస్తున్నారు. —సం||

కాలరేఖాపాత సిమెంటు ప్లాంట్ వేగమున పెరుగుతోంది. భూగర్భ మురికి నీటి పథకం అమలు జరిపారు. రక్షిత వ్యవసాయ పరిపాలనా పూర్తి ప్రకృతిరక్షణ పనులు పూర్తి చేశారు.

ఈ దశాబ్దంలో గతవర్షం, ఇతర రోడ్లు వెళ్తున్నాయి. భూగర్భ మురికి నీటి పథకం అమలు జరిపారు. రక్షిత వ్యవసాయ పరిపాలనా పూర్తి ప్రకృతిరక్షణ పనులు పూర్తి చేశారు.

ఒకప్పుడు నెల్లూరు పట్టణమంటే చాచానికి నాగూరితనం పేరుగా, మురికి నీరుగా, కప్పలు నెల్లూరు వెళ్తాయంటే మిద భావించేవారు.

ఇప్పుడు రాజ్యం విలక్షణంగా మారింది. నెల్లూరు నుండి నీరు పుష్కలంగా వుండేది. అనేకానేక అర్ధకరమైన ఈ పని ప్రభుత్వం, కాకినాడ తర్వాత అంద్రప్రదేశ్ నెల్లూరు అన్ని విధాలా ముగిసిన పనిగా అనేకానేక ముద్రాపత్రాలతో కలిగి వున్నాడు. చాచి ప్రభుత్వం నెల్లూరు నుండి ఎక్కువగా వుండేది. అత్యంత బాగా, నెల్లూరు మునిసిపాలిటీలో ప్రభుత్వం వివిధ పనులు చేపట్టింది. అందులో వివిధ అభివృద్ధి కూడా నెల్లూరు కోరుకుంటుంది.

అనాటికొన్ని మిమింగులు వి. పి. హయాంలో మునిసిపల్ కౌన్సిలు మిమింగులు అనంతరంగా, ప్రయోజనకరంగా వుండేది. ప్రభుత్వం, వాడుకజీవనాలు, పట్టణ విస్తృతి పనులు బాగా చర్యలవల్లే. కొన్ని మిమింగులు మహా వి. పి. ఒక పని 'కామేశ్వర'గా రూపొందించారు. 'విస్తరణ' అన్న అభివృద్ధి.

మహాత్మా పూలే కృషి విద్యాపీఠంలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

—కృష్ణ 8 వ పేజీలో

పిల్లల శతకావ్యం [రసిక్, పేజీలు: 33. వెలు: రు. 3. పుస్తకం: డాక్టర్ జి. భానుమూర్తి, ఎస్. వి. యూనివర్సిటీ కాలేజి ఆఫ్ ఇంజనీరింగ్, తిరువతి.]

విస్తరణకు మనోవిశ్వాసం కలిగింది మంచి బుద్ధులనేర్పించాలనే సంకల్పంతో రాసిన శతకం. దానిని విశ్వాసం తెలుసుకోవడానికి మంచి విధానం వుండేది. విస్తరణకు గీతం రాసి ప్రయత్నం ఇది. విస్తరణకు గీతం రాసి ప్రయత్నం ఇది. విస్తరణకు గీతం రాసి ప్రయత్నం ఇది.

పిల్లల శతకావ్యం [రసిక్, పేజీలు: 33. వెలు: రు. 3. పుస్తకం: డాక్టర్ జి. భానుమూర్తి, ఎస్. వి. యూనివర్సిటీ కాలేజి ఆఫ్ ఇంజనీరింగ్, తిరువతి.]

విస్తరణకు మనోవిశ్వాసం కలిగింది మంచి బుద్ధులనేర్పించాలనే సంకల్పంతో రాసిన శతకం. దానిని విశ్వాసం తెలుసుకోవడానికి మంచి విధానం వుండేది. విస్తరణకు గీతం రాసి ప్రయత్నం ఇది. విస్తరణకు గీతం రాసి ప్రయత్నం ఇది.

మహాత్మా పూలే కృషి విద్యాపీఠంలో మంచి మేలు వివ్వగలదని తెలిసింది.

—కృష్ణ 8 వ పేజీలో

గ్రంథ సమీక్ష

మొదలగు పద్యాలు వివిధ ప్రాంతాల్లో కరణ సూచనలు వున్నాయి.

"సాధ్యమేదో వంకాయలకు..."

"నమ్మియున్న యెడల వారాయలు..."

మొదలగు పద్యాలు వివిధ ప్రాంతాల్లో కరణ సూచనలు వున్నాయి.

"సాధ్యమేదో వంకాయలకు..."

"నమ్మియున్న యెడల వారాయలు..."

వచ్చేసింది ఎండాకాలం

హెల్ సేల్ గా రిటైర్ గావడా దొరుకును. నేరుగా మా ఫ్యాక్టరీ అఫీసులో కలవండి. మేనేజర్ మా "శ్రీ టెక్స్" మోకల్పేకానికి ప్రతి రెండున్నర గంటలకు ఒక బస్య ప్రతిగా పొందగలరు.

ఇలా ఎన్నో ప్రశ్నలకు, అక్కడ ఉన్న "డిస్కంట్" కూడా పొందగలరు.

"రండి" "త్వరపడండి"

WANTED TEACHERS

Anglo-Indian Lady Teachers for Nursery School and B. Sc., B. Ed., or B. A./B. Ed, TEACHERS for teaching in an English Medium School at Nellore. Apply with in 10 days.

Advt Box No. 334
ZAMIN RYOT, NELLORE.

కనీసం ఎరుగని అభివృద్ధి పథకం మా ఫ్యాక్టరీ మంజర నేరుగా మీరు "సుప్రీమ్ క్యాలిటీ" అనేక రంగులలో కూడా పొందక పొందక. అందరికీ అందుబాటులో వుండు క్యాబిలెట్ లో కూడా దొరుకును. "ఒక్కసారి ప్రయత్నించండి—మరువలేని ఫలితం పొందండి" "శ్రీ టెక్స్" పొదుపుకు మరో పేరు



Ailex

W. 14/363/A Geddampuri Street
Near Trunk Road, Nellore-1

వచ్చేసింది ఎండాకాలం

హెల్ సేల్ గా రిటైర్ గావడా దొరుకును. నేరుగా మా ఫ్యాక్టరీ అఫీసులో కలవండి. మేనేజర్ మా "శ్రీ టెక్స్" మోకల్పేకానికి ప్రతి రెండున్నర గంటలకు ఒక బస్య ప్రతిగా పొందగలరు.

ఇలా ఎన్నో ప్రశ్నలకు, అక్కడ ఉన్న "డిస్కంట్" కూడా పొందగలరు.

"రండి" "త్వరపడండి"

మొగిళిన వివరములకు అవీను పనిచేర్లో వంప్రదించండి.
-ఇనరల్ మేనేజర్

జిల్లావార్తలు

(2 వ పేజీ కొరవ)

అల్లం మూలం గిడుంబ్రావం: చిగళా పొడిరకం వలన కట్టించబడి అంటు ఉత్పత్తిచేయబడింది.

మధ్యాహ్నం కోడవవరకు ప్రారంభించింది. వరిపంట 14 తేదీ. అంటే మూడు:లో మూడు ఉత్పత్తిచేయబడింది. కడపటి ఉత్పత్తి ఏప్రిల్ 9 తేదీ యింపు. మార్చి 31 తేదీ లోగా ముగియాలి. అంటే బాటు. నెం. రోజులో కోడవవరకు పెద్దపేటాడగానే అవయవకదా వనే ప్రారంభించక పోతే మార్చి 25వరకు? ప్రాంతీకా వని ప్రారంభించవ తర్వాత యంకేమ మార్చి 25వరకు వేయవలసింది.

ఉదయగిరివారి అప్పమకు శ్రీ. సి. వి. వారాయలెడ్డి 'క్షుణ్ణముల్...' అప్పట్లు ఉత్పత్తిచేయవలసిందిగా బాగా లేదంటూ పమిలి పూజాలో విమర్శించారు. ఉదయగిరి వమిలిలో 209 పాఠశాలలులే. వాటిలో తననం అని చెప్పకదగింది వన్నవి 59 అటు మిగతావన్నీ పూరికల్లోనో, వాడు గిళ్ళలోనో తలదాచుకొంటున్నాయట. 33 పాఠశాలలైతే అవయ గూడంటూ లేదట. పాఠశాలలు, విద్యార్థుల దామాషాలో టీడర్లలేటట. మొత్తం 555మంది ఉపాధ్యాయులు కావల్సివుండగా, యిప్పుడు 360 మంది మాత్రమే ఉన్నారట. చు. రో. నరకంపల్లె విద్యార్థుల పంపు దావాపై 20 కాకుం పెరిగి పోటీపడ్డ పాఠశాల: టీడర్ల తీసుకొని వచ్చింది. చు. రో. వరకం అవయవగదం దుర్గభమి అయవంటున్నారట.

గూడూరు ఎన్నిక- నల్లపరెడ్డి గెలుపు

గూడూరు సూర్యవారి 19 తేదీ ఎన్నికలవారిగా, నల్లపరెడ్డి వర్గం గెలిచింది. తొమ్మిదిమంది డైరెక్టు-అసెర్నియట్ ఎన్నికయ్యారు. మూరవీరవారికి శ్రీ. వి. ఎస్. వి. పురంబెడ్డి అర్హుడు. శ్రీ. వై. ప్రకాశరావు ఉపాధ్యక్షుడు. శ్రీ. ఎం. డి. మైనుడీకా కార్యదర్శి అయ్యారు. వర్కివ డైరెక్టు వీరు-ఎ. రమారెడ్డి, ఎ. సుధాకరెడ్డి, ఎ. వెంకటేశ్వరరావు, వి. మండరామారెడ్డి, ఎ. కొవలమ్మ, ఎ. కొంతమ్మ. మూడుపార్టీ వాయిదాపడిన ఎన్నికలవి. ఈసారి ఓటింగులో అభ్యర్థులెక్కి కర్ణం ఉత్సాహం కనబర్చలేదు; ఏక

కావలి కత్తిపోట్లు

కావలి వాడెవర్నో వని నీ నీ మిమ్మలైతే శ్రీరామారెడ్డి(36)21తేదీ కాత్రి అడ్డం యివలకు కత్తిపోట్ల పొలిపొయితు. రామమూర్తిపేటలో వికనయంలో శ్రీరామారెడ్డి కిడ్నాపోతూ, కాత్రి 10 గంటలపేటయిలో తింగారెడ్డి కోటారెడ్డి, కిడ్నా రామమూర్తి వచ్చి దండరా తయ్యకపూర్వకం. కాత్రి వర్తకున్నా వివరంగా శ్రీరామారెడ్డి తయ్యకం తెలిపాడు. అంటే, అగంతకు విత్తరూ అవసరమే, అతడు తేలులు విడిచిపెట్టగా, మరొకడు 'కొక్క'లో కత్తిపోట్ల పొలిపాడు.

శ్రీరామారెడ్డి అదిపులకు వరుగు పొరుగు తేదీవరికి, ఇప్పుడు కాత్రి అడ్డి తెప్పించు; కాని కామత్తూర్రం పట్టా మూర్తికి పట్టా పోలిపొయితు అప్పజెప్పారు. శ్రీరామారెడ్డిని కావలిఅప్పటిలో తేర్చారు. ఇక అక్కడ ఎక్కరే ప్లాంట్ లేకపోవడంకొద్దీ వెల్లూరికి తరలించారు.

పోత అక్రమ శ్రీ. వంశీధరం, బాంట్ పొయి పొంకగా వగైరా ఈ అపూయ్యానికి కారణమని పోలిపొయి తెప్పించారు. కారణమే తెలిసినా, వేరం జరిగి ప్రారంభమవున్నా అతడు యింకా దొంగలేదంటే, నవ పోలిపొయి వామర్య మేమని కొనియాడగలము!

కోళ్ళ పెంపకం (2వ పేజీ కొరవ)

గ్రంథులేట బాగుండి, కోళ్ళపెంపకం అక్కరలే పోషాహారమైన పెరిశ్రమ అయింది. అంకముందు వగవీరవగం పెంపకంకొల్పాలి ఎత్తివేయడం; కాత్ దాయకమైన రేట్లవేయడంకొల్పి మళ్ళీ పెంపకం కేంద్రాలు పెప్పిడిముప్పిడి వర వరా లేవాలి.

ఈనంకకర్తరం డిసెంబరు నవ20 నెలలు కోళ్ళ పెంపకానికి వంశంబం పుర్వకాలమేవచ్చు. గ్రంథుధర రోజు రోజులు అకాశానికి పోయింది; వడ గుడ్డవర నెల్లూరులోనే రూపి-50లకు పెరిగింది. అంటే కాత్కా లికి ముని అవసరమని తెలియలేదు; పుక్కుతి దాట్లు అంగుళకలలు కట్టారు; అంక లాకాలు గడించిపెట్టే వ్యాపారం మరొకటి లేదమటన్నారు. ఉత్తరరాష్ట్రంలో చలి

వర్షపుక గ్రంథుల్ని అంక మూలంబాగా కొట్టారట. ముమ్మరమైన అకాశగోళవల్ల ధర విరరికంగా పెరిగిపోయింది: వటాకో నరవిన్నుతి అవసరింది. నెల్లూరులోని కొంతకు వ్యాపారులు, అంటే గ్రంథ ఎగు ముడిదారులు, నెల్లూరు గ్రంథుల్ని తీసి వత్తరానికి తరలించారట. ముద్రానుకు ఎగుమతిలయ్యేకొద్దీ యింపు. అనందు వాటికొని అవరప్రాంతాలవారు ముద్రాను మార్కెట్ను ఆక్రమించుకొన్నారు. కలి తగ్గగానే ఉత్తరరాష్ట్రానికి ఎగుమతిచిప్పి పోయింది: ముద్రానో స్థిరంలే: అంతా పోయింది. నెల్లూరు వరిపొడి అప్పజెప్ప మైపోయింది!

గత ఓకలెం నూటి ధరకగ్గిపోయింది; 58 రైవంవరకు పెరిగింద ధర 80కి వడిపోయింది. అ ధరకై కా గ్రంథు తర తింకేవారితో: ఒక్కో-పేట్ కిక్కింద్రంలో వేలాదిగ్రంథు రోజుల వర్తకంకొం నీవు వుండిపోయాయి. ఇరవై రోజులపాటుపొదా తరలించలేని కేంద్రంవుంది. తీడుకున్న గ్రంథుకు తమ్ముకావడంలేదు: పిల్లవరితో కోళ్ళపెంపకంకొల్పాల్సింది తిట్లగవ్వ అంద లేదు. మేకధర పెరిగిపోయింది: గ్రంథుకు ధరకగ్గి పోయింది. అమ్మినగ్రంథుకు దళవచ్చివా కాకపోయివా, గ్రంథులయి వేరుకపోయివా, పేత ముందువగైరాల మూడ పంపించారు అప్పుపెక్కి తప్ప దంలేదు. ఒక్కపూరి అపూహితంగా అక స్థానంగా నెత్తివడిన అవసరంల వరి స్థిరంవర కోళ్ళపెంపకంకొల్పాలి గ్రంథి పోతున్నారట. తొలిపోతున్నారట. కలి మృతుమగుర్ని అంక కోన నెంకి పోతున్నారట.

నెల్లూరులో కోళ్ళపెంపకంకొల్పాలి గ్రంథి స్థిరం కాకపోవలసివ ఒక్కొక్క న్యక్తుల స్థానంవల్ల ఈ దుస్థితి వంశమిందింది కొంద రంటున్నారు. వానివంశతి ముకు తెలియదుగాని, ఈవిడమ వరిస్థితిమండి కోళ్ళపెంపకంకొల్పాలి ఇయిటనేనాడుదే కనపడవంటే, అంక కోనయింది.

విమోహ వరిస్థితి మరొకంకలంబుననే కొకసాగితే కోళ్ళ పెంపకం: ఒకావం: కావలూడ పెట్టి పెట్టుకొని గంకపొంపు తుంది, కానిమూడ అధారపడిన మధ్య తరగతివారు కోలుకోలేని వట్టిదికి గురి యివ్వాలి. కోళ్ళకత్తి తిదార్త వంశాలు, ఏ, ఎ. సి. వెంటనే పూనుకొని గ్రంథ మార్కెట్. గుం, ధరల వంశంబంబికట్టు డిట్టమనవిచ్చాట్లు కేయం అవనం.

నులో చన (2వ పేజీ కొరవ)

వై. పరిశ్రమకాని మరొకాకాదనివుంది. వహణంగా, వివరింకా వంశమిందే వంశ

టనలు కష్టమవాలవరే కావడికండలు. ముమ్మరమైన అకాశగోళ వరిగడం. దానివి కళ్ళకా విత్రింది. దానికి ఎక్కి పోయినవారిపై హనుమాని దూపకంబాదా కర్డు. కాని, వంశిగంకల వారికప్పటిలో death is the fulfilment of life అనగా తీవికాన్ని హిర్వం: జేసుకొని హామగా మరణంవడం కోరకొకాగింది. పుట్టినవారు గిట్టకపోవడంకొని గట్టినవారు మళ్ళీ పుడకారోటితో మనకు ప్రకృత్యంగా తెలియదు, అనుభవకవేద్యంకాదు. కాని అవాయవరణం (వైశ్యంలే) తీవ కంకో బాటుగా) అందర కోడకుంటారు.

ఈ రెడ్డివంశులకు అ విధంగానే జరిగింది. అమ్మకన్య వినరీకమైన దర్ప టన రాకుంటే! కొందరికప్పటిలో ముత్తయి దుష్టగా (రహారామ) సుకోవన. అంక దుర్ప టనలోనూ, గతింకడం అ మెకు పుల్లూలోకలను ప్రాప్తింకజేసుంది. అంక కంకి మనకు, నవ శ్రీరామికి, తత్వనమా వానికి అవకాశకరమైన దృక్కో, అం మరొకటి లేదంటే వచ్చుంది. కాత్రి వని పోయిన ధర్మకు వివరంగా వుంటుందో, శ్రీపుకమలు వహనలైన వహణంలో ధర్మ వనిపోయిన కార్యకూ అవిధంగానే వుంటుంది కళాంక (సుప్రసిద్ధకవి) తంటి వారు ప్రాదాలు విడిచేనమయిందో తను ధర్మవత్తులకు ఎటువంటి వికారాలు- దాధలుకొగి: వరాదని అర్థంవగా, ఇంపు విశ్రంకా అ నూటను ముప్పింది నడచుకున్నారు. వారు మునుపంటే! మనకు తెలియకుండానే శ్రీ- పురమ పంపాదాలలో ఎంకటి అవనవత్వాన్ని అనుసరిస్తున్నామో గమనించండి

5 పేజీ కొరవ

నెల్లూరు వచ్చిన మాటి డి.ఎం. డి. ఇక్కిరు కి. వెంకటవారాయణ అస్థాండులో నగల నేరినంది పోగొట్టుకున్న వైశం పోయిన వార తెలియజేసాము. అవి యంతదాకా అనూకీ తలలేదట అనూకీ అంటూ తేలార్పించికొదా యందులో విమోలేదు. ఇక్కిరుగారు ఇస్తుదిగిన మరుక్షణమే (ఇంటికివెళ్ళిన తర్వాత గుర్తొచ్చినట్లు పోయినవారం రాకాం, అవి వరికాదు.) నంది మరవిపోయినట్లు గుర్తించి ఇప్పు కోవం పెట్టులోకి వెళ్ళి గులింబారట అప్పటికే కండ్లకరు ఇప్పు తగిళివేరి, డిగి నెళ్ళిపోయారట. అతడు ఎక్కడికి వెళ్ళిందో తెలియదుగానీ, గంటకర్వాక తిరిగివచ్చి, తనకు సరిగిరింది విమో తెలియదన్నా డట. ఇక్కిరుగారికేకాక, అక్కరున్న

అందరికీ అతనిమోతే అనుభూషమట పోలిమరిపోర్లు యిచ్చారు. కాని యంక దాకా ఎవరూ తీసుకోలేదు. ఇట్లావుంది!

వడ్లపూడి హత్యలో నలుగురు అరెస్టు

పొదలవారు తాయాకా వడ్లపూడిలో పోయిన్నెల 17 తేదీ వెదకుతు సుల్ప రామయ్యను హత్యచేసినకేరంలో కరొ: అదుగుర్ని 24 తేదీ అరెస్టుచేశాడు. వాళ్ళు: కురిమర్ల దళరధరామారెడ్డి, అవాల విన వెంకటమయ్య, అరీ. మల్లికార్జున, దాడిదవాక కృష్ణయ్య, అం గు అంకయ్య. వీరికి 25తేదీ జిల్లాకోర్టులో నెయిల్ యిచ్చారు. మాటి వీ.వి. శ్రీ.సి.రామకృష్ణ ముద్దాయలకు వాడించారు.

కళ్యాణి ఫిలింస్

కళ్యాణి వార్నికోత్సవం 25 తేదీ అని 10 పేజీలోని ప్రకటనలో పొడకీ యన వడింది. వార్నికోత్సవం 26 తేదీ అని గమనించగోరకాము.

రెండేళ్ళో అదృశ్యమైన ప్రగతిని సాధించిన అ వంశకు మా కళ్యాణక్షలు

పొలం అమ్ముటకును

అప్పయ్యగేటు దగ్గర ముచారు 18 ఎకరముల పొలము అమ్ము అడును.

వివరములకు :

అంటుజో మోటారువర్ధుని

దగ్గమిట్ట, నెల్లూరు-3.

నెల్లూరు పుస్తకం 11. డి. ము. కోర్టులో I.A. 790/82 O.S. 284/81

టి. ప్రకాశరావు - చిటివనరు - (జి.డి)

కాకా చండ్రయ్య కగ్గిరా-రెప్పొండెట్ల

1, 2 రెప్పొండెట్లయిగు

1. కాకా చండ్రయ్య

2. కాకా మార్కండేయులు అనుకార్పి (వకీరర్ని) పై నల్ డి.శ్రీ నోటిసు.

యా నెంబరు విటివనరు రెప్పొం డెట్లమూడ పై నల్ డి.శ్రీ చిటివను నేయగా 1, 2 రెప్పొండెట్లకు వక సర్వీనద్వారా పై నల్ డి.శ్రీ చిటివను మూడ నోటిసుకు ప్రత్యక్షలేస్తే 4-3-83 తేదీకి వాయిదావేసినారు నాటిదిను వర యం 11గంటలకు హాజరై అక్షరణలు తెలుపుకోవలసినది లేనియకల ఎక్సెక్యూర్ చేసి తీర్చానించవలను.

-టి. శ్రీహరి

చిటివనరు అక్సెక్యూట

డా. రామకృష్ణారెడ్డి

M.B., B.S., D.C.H., D.A., M.R.S.H. (LONDON)

చిన్నపిల్లల పెంకులిట్టు మరియు అత్యుపకర్మిస్తు

చిన్నపిల్లల ఆసుపత్రి



పోలియో సెంటర్

జిల్లాపా అతీసు ఎదుట, రిహమహర్ రోడ్డు, నెల్లూరు-1.

పోలియో వ్యాధి పోక కాపు చేతులు నడిపొయిన చిన్నపిల్లలకు అత్యుపకర్మి వైద్యంవ్వరా నయంచేయబడును

గమనిక:- పోలియో వ్యాధి రాకుండా మీ చిన్నపిల్లలకు పోలియో మక్కులు వేయించుకొండి.

నల్లరుప్రముఖులను కోల్పోయాము!

ఈనెల పొదునూ నిమిషంగానీ వెదికేవారి మరణవార్తలే వింటున్నాం. ఫిబ్రవరి 2 తేదీక ప్రాణాలు కోల్పోయిన

రాజబాబు పాలగుమ్మి ప్రభాకర్ సులోచన

ఉప్పానియా అనుగ్రహిణి రామబేతా నిర్మాత ప్రభాకర్ పెరియార్ హెమలక్ష్మి మరణించారు. రామబేతా సోదరులుగా

నిమిషాల్లోనే ప్రభాకర్ - రామబేతా యిద్దరూ విడితడం అనుభవించేవారే. ప్రభాకర్ నిర్మాతగా నిర్మాణ కార్యక్రమాన్ని చూస్తుంటే చాలా రాత్రి దర్శకుడుగా అనుభవం భావంగా కలిసి వాడు! జీవితవేళ, తలసంగతులు, రామ అయ్య, రామరాజు, తులసి నిత్యాను నిర్మించారాడు. అయిన నిర్మించిన 'లూడోల్స్ రామరామ్' విక్రం పూర్తి యాకొప్పి యిప్పుడువచ్చి విమరణ కాకుండా అగిపోయింది. ఇప్పుడా వ్యవహారంబి. ఒకదశకువచ్చి, అవిత్రం నిమిషంకాదోకున్న వసుయలో ప్రభాకర్ మరణవార్తను విచారించాలి.

రామబేతావారు నిర్మించిన నల్ల నూడిమో నిమయమై నాచరించే విమిత్ర ప్రభాకర్ ప్రాణాలాభం విశ్వ ప్రపంచ లోనయ్యారు. మృత్యుముక్తి ఒక మారి మనిషి అలాగేను వారం తిరగకుండానే ప్రేక్షక లోకానికి నవ్వులుబింబం కలిపి నవ్వు వసుకు రాజబాబు ప్రాణాలాభం గోవింద ప్రయతేర్ నర్మింగ్ నూడో గొంతులో కాన్వర్షాదిలో మరణించారు. అయినకు అంకకుముందు గొంతుదగ్గర ప్రభాకర్ కాక రెండువార్లు అంతేమగ వేళాదు. మళ్ళీ మూడవసారికూ అవ రేషన్ చే తిరగనివ్వండి. దానితోక కాన్వర్ష

నూడో నర్మింగ్ నూడిమింది. రాజబాబు అద్దంతులకు, చిర్రా ఉన్నాడు మహిమతో. మరణవార్త విన్న గానే వారు ప్రాణాలాభం వెళ్ళారు. రాజబాబు దాదాపు 500 ఏకాల్లో నడిచాడు. అతని పేరున రాజమండ్రి దగ్గరన్న కోడికొండలో ఒక జానియర్ కాలేజీనుకూ ఉంచి, ఎన్నో గుప్తదాఖలు చేసిన మహిమిది రాజబాబు. ఫిబ్రవరి 17 తేదీ ఉదయం నూడి తిట్టిలో ప్రముఖ రచయిత పాలగుమ్మి వర్మరాజు మరణించారు. అయిన అతి డియూ రేషియోను విర్రురావున్న పోటీ —కారక 9 వ పేజీలో

ప్రశ్నలు-జవాబులు

కె శ్రీనివాసులు కావలి పూర్తిపతి విమలానా తెలుజుకా? * పూర్తిపతి, అరిరామపురం వాణిగవ పేరి, మద్రాసు-18 ఎం.ఎన్.వి కృష్ణమూర్తి గూడూరు గుమ్మడికంటి క్యాకర్ క్షర వసుకు 'పేదకొప్పి'లో అటువంటి పాత్ర ధరించడం ఏమైనా భాగం? * కేకర్ యెక్కర్ అని మీరు అం గిరించవచ్చును. గుమ్మడి అన్నిరకాల కేకర్లను చేయవచ్చు! వివరాలునైనా కోపాపన చేస్తున్నా

హీరోకృష్ణుడు పెద్దప్రమాదం తప్పిపోయింది!

ఒక వెళ్ళున ఈ మరణవార్తలను వింటుండగానే హీరో కృష్ణుడు ఈటీ మాడింగ్ లో బాంబుపేలి గాయాలు తగి

బ్రహ్మానందరావు లామనే వార్తవచ్చింది. శ్రీకాంత్ పక్కర్నవారు కె. ఎస్. ఆర్. దాస్ దర్శకత్వాన కృష్ణ - జయప్రకాశ్

ఒక విక్రమ్ని ప్రారంభించారు. అ విక్రం మాటింగ్ ఫిబ్రవరి 11 తేదీన ఈటీలో జరుగుతుంది. వి కరణుహారాన అ మాటింగ్ ప్రారంభించారోకాని అన్ని అవకాశాల లోనే జరిగింది. ఆ రోజు మాటింగ్ కు దర్శకుడు కె. ఎస్. ఆర్. దాస్ వెళ్ళవలసింది. అయినకు విమానం ఒకే దారిక చేమోనరి కాను వచ్చేగా గుర్రంకూరి

వేపున్న హీరోకు 'హాప్ పాట్స్'కు తియ వలసిందిగా నూకా దర్శకునికి ఫోన్ చేసి వెళ్ళారకు హీరో తియందగా గుర్ర ముక్కిన 'హాప్ పాట్స్' గుర్రంకూర మ విక్రందాదు అతనికి స్వల్పంగా గాయాలై వాడు! మర్యాద కృష్ణ, దర్శకుడు దాసు తాటి 20 మెళ్ళదూరంలోనున్న ప్రాంతానికి కాబట్టెవరు దగా. ఒక్కలాని మరొక

కానుక తోటికూ, కాద్యైకరు అక్కడి కక్కడే మరణించాడు! అవహవాన్ని క్యాపాటూసి కృష్ణ, దాస్ మూటింగ్ పొక్కిలి వెళ్ళారు. అక్కడ విశ్రీకంఠేద్యక్షం మర నిరంగుంను పేర్చిన మును! నిరంగిలో ముందు దట్టింది. 'మర్రి' వేలు కాదాలో ముందు విప్పూటేచా కృష్ణ నిరంగిని —కారక 9 వ పేజీలో

ప్రశ్నలు ఈ క్రింది విమలానాకు వందది Kolanu Bramhananda Rao 20, Doraiswami Gramani Street, MADRAS-600026. మని వెలివేనమ్మకండి. ఎవరైనా ఏదైనా దబ్బుకోమే! వి. బలరామకృష్ణ శ్రీకాళ్యం అక్కడేనికి ఎంతమంది వంకావం? * వరుగుడు. కె. సి. ఎస్. రెడ్డి వెల్లూరు (1) ఒకవారి హీరో పాతవారి విమలా తెలుజుకా? —కారక 8 వ పేజీలో

దాసరి అద్భుత ఘోరస్పష్టి 'ఊరంతా సంక్రాంతి'

కథలో కథనంలో బలం, నర్మవేగంలో రక్తి, వంగీకంలో మాధుర్యం ఇక్కాదులు లేకుండా కేవలం చొచ్చుల కొలువలా భారీకానాగం ప్రిగుప్పించినాకమాత్వాన సినిమాలు విజయవంతమవుతాయనుకో వడం శ్రమ అని గతంలో అనేకవిక్రాలు విరూపించాయి.

అయినాగానీ హీరం దాసరిగారు తన వోరణ తనదేనన్నట్లు పీల్చుకో వుండే

భారతి

పేరున్న తారలందరినీ ఒక్కదాకొప్పిచేసి 'గ్రహ' బలం వాంట్ ప్రేక్షకులను అకట్టుకో లేక పోయిన మరోవిక్రం 'ఊరంతా సంక్రాంతి'

అక్కినేని, కృష్ణ, జయసుధ, శ్రీదేవి, నక్కవారాయణ, రాత్నగోపాలరావు, రాజ సులోచన, గిరిబాబు, వగేష్, అల్లు రామ లింగయ్య, రమాప్రభ, ముకుత, సూర్య కాంత్, నిర్మల, పాక్షి రంగారావు- ఇంకా ఇలా వెప్పకుంటూపో... "అమ్మో! చాలామంది ఉన్నారే" అని గుటుప్పేక్ష కుడు వంబరవడక చూసడు. అ యి లే విక్రం చూగాక అవగటు ప్రేక్షకుడే"వ్చ

ఎం సినిమాలో" అని చప్పరించెయ్యకమా చూసడు.

కథ విషయంకొస్తే అంతా తికమక తప్ప ఎక్కడా స్పష్టత లేదు. దీన్నే దాసరి పరిభాషలోనే వెప్పాల. లే "ఎవరు ఎవ్వరు ఎక్కడ ఎందుకు ఎలా విడిపో తారో, తిరిగి ఎవకు ఎప్పుడు ఎక్కడ ఎందుకు ఎలాకలునకుంటారో తెలియదు అంతా తికమకగా ఉంటుంది." అది ఈ విక్రంలో కథ.

అ ఈ ప్రెసిడెంటుగారి (నక్కవారాయణ) పెద్దబ్బాబు (అక్కినేని) ఒక పేద పిల్ల దుర్గ (జయసుధ)కు ప్రేమించి తండ్రి అందుకు ఒప్పుకోకపోవడంతో విడిపోతాడు. ఆగ్నే అప్పటి కల్లె ఒవ్వు యిలో విప్పబ్బాయి (కృష్ణ) మేనమామ (రాత్నగోపాలరావు) ముఠావి తండ్రితో విడిపోతాడు. విప్పకోడుకు కిడిపోవడంతో పెద్దకొడుకును వేడిపి కలుపుకుంటాడు తండ్రి. పుద్దకొడుకు వేరుకావడంతో కల్లె రామమతి (రాజ సులోచన) అ యింటిలో విడిపోతుంది; అన్న యి నేసి కుంది. మేనమామ కు త్రుకో అన్నా తమ్ముకు విడిపోతాడు. తిరిగి అపార్థాదు కొలగిపోయి అన్నాతమ్ముడు కలమిగి

వనికి విప్పబ్బాయి ప్రేయసి వస్ మర దయ నక్క (శ్రీదేవి) దావతో విడదీ ప్రాకు త.క్రి.

ఇలా ఈ విడిపోవటాలు, కలువకోవ డాలు ఒక కొలిక్కి వచ్చాక వివరకు మేనమామకు బుద్ధిసిప్పి అంతా కలుకు టుంటాడు. కర్నం... ఈ కథను 15 రోళ్ళ విక్రంగా తెలియజేసే దానికి దాసరిగారు కథ, ప్రికాష్, దర్శకత్వం యధాప్రకారం కానే నిర్వహించాడు.

వసుధ విషయానికొస్తే ఒక్క నక్క వారాయణకు తన్న ఇంకెవరికీ విక్రంలో నటించడానికి అవకాశం లేదు-లేదు అనే కంటే ఎన్నరేను. అంటే నటులవంగా వుంటుండేమో! చాలాకాలం తర్వాత అక్కినేని పాతకంపు అరిమానుల కోసం వంగీకంలో నిర్మూనివాడిగా కనిపిస్తాడీ వినిపిస్తా. జయసుధ, శ్రీదేవి సినిమాలో వున్నాడు, యుగిగితాలు పాడారు - అంతే! పేరుకు నయగుకు హాస్యనటులు అయి వగేష్, రమాప్రభ, ముకుత వున్నా వాళ్ళం ఎక్కడ నుయ్యకు కూడా కనిపించలేదు. విడిపించలేదు.

మెడికల్ కాలేజీ హాస్పల్ బానా మర ఒళ్ళ, థిక్ వరసాలు కనిపించకే వెలు. దావంగా చూ! దొంగ ప్రియమిలవాడు- పోసి విజం ప్రియమిలవారి అవకాశా- హాస్యనటు వస్తే మెడికల్ కాలేజీ పాండు రంగా పాండురంగా అని వెలిగి. బుర్రలేని వాళ్ళలా భజన చేస్తారా? ఏ మెడికల్ కాలేజీ హాస్పల్లో చూకారండి ఈ వింత? వందేగాలా - చక్కబండలా ఈ సిని మాలో ఎక్కడా చోటు లేదు కోలేదు. హీరోకిక వరంగా వి. ఎస్. ఆర్. ప్రియమి హీరోగ్రహి ఒక్క లే ప్రకంపనీజంగా వుంది. బాంబుప్రవాళం నంగీతం (వంగీక దృశ్యం) హెరాలిక్రిందింది. అయ్యన్నా తెలుజోయి కోరినవివట్లు

శ్రీ నీలకంఠేశ్వరస్వామివారి దేవస్థానం వెంకటాచలం (ఇందుకూరుపేట తాలూకా) వెల్లూరుజిల్లా మాగాణి మెట్ట భూముల అమ్మకం

ఇందుమూలముగ యోగ్యునిది తెలియజేయవలెనుగా, వెల్లూరు జిల్లా ఇందుకూరుపేట తాలూకా వెంకటాచలం గ్రామంలో నీలకంఠేశ్వరస్వామివారి దేవస్థానమునకు హక్కు అవధము కలిగివచ్చి ఈ క్రింది పెద్దయ్యలు మాగాణి మెట్టభూములు అంధ్రప్రదేశ్ దేశవారయ ధర్మారాయణ కమావనవారి Rc. No M 2-77061/1981 Dated 16-9-82 ప్రకటనల మేరకు 2-8-1983 తేది ఉదయం 10 గంటలకు వెంకటాచలం గ్రామమునందు ప్రై దేవస్థానయొక్క, వంగపూరం వర్మపు ధర్మకర్తగారిచే, వెల్లూరుజిల్లా శ్రీ దేశవారయ ధర్మారాయణ అని పైంటు కమావనవారు నమిక్షమున బహుళంగవేలం పాటయిండు భూములు అమ్ముండును. ప్రై పాటకో పాల్గొనవలసినవారు పాటు 1 కి.చూ 500.00య దూడకు వెల్ల వవరెను. పాట తెగి వెంటనే పాట మొత్తముతో మూడవ వంతు వెలివవరెను. మిగతామొత్తం రిజిస్ట్రేషన్ కు ముందు వెల్లవవరెను. మిగతా వివరములకు దేవస్థానం వంగపూరంవర్మపు ధర్మకర్తగారిని తుంప్ర తించవలెను.

— పెద్దయ్యలు —				
భూములము గ్రామం	వర్మ వంతు	విస్తీర్ణం	ధూమికరణం	
వెంకటాచలం	I స్థాట	87 A	యి. 1-23	మాగాణి
		90 C	0-20	"
		333 C	0-85	"
		339 F	0-58	"
		339 G	0-95	"
	II స్థాట	338 A	0-29	"
		338 D	0-25	"
		338 J	0-19	"
		245 K	0-38	"
		273 Z	0-19	"
" "	III స్థాట	88	8-03	"
	IV స్థాట	36	2-20	"
	V స్థాట	—	6-18	మెట్ట
వెంకటాచలం 15-2-83		మూలంరెడ్డి బాలనరస్వతమ్మ వంగపూరంవర్మపు ధర్మకర్త		

బాధాకా ప్రకృతిసిద్ధమైన ఆరోగ్యము మీదే!

స్థితి బాధలు ప్రత్యేకమైనవి

లోడ్

15 సంవత్సరములను పైగా ముఖ్యమైనమును తోడ్ పానికను వాడిన స్థితి ఎంతో

ఉచిత డ్రైవ్ వంటకం
అ క్రింద పేర్కొనిదిని విలక్షణముడు
అ తులనకు పూర్తిచేసి మీ బాంబిలీ వందది

పేరు _____
పిన్ _____

కేసరి కుటీరం క్రమబద్ధము

— నామక. ముద్రాపక —



గెలక్సీ అమ్యుబడును
 వెల్డారు కెమికల్ ల్యాబరేటరీ (ప్రైవేట్)
Galaxy Chemical Laboratory
 మండలం: పాపిర్రు గల 15/818 నోడ
 నెంబి 50 అంకెలను పిన్
 క్లమర్ 38 అంకెలను క్రింద ప్రక
 ణించి అమ్మకములు చేయవచ్చును
 వివరములకు :
 3. రామిరెడ్డి
 15/898 వెంకటాచలపురం
 సున్నపుకాడగ ఎదురుగా-నెల్లూరు

New Prestige
 with the GRS

 100% Safe
 Pressure Pan
 Available at:

బాబు ఎలక్ట్రానిక్స్
 కాపురం-నెల్లూరు
 ఫోన్ : 4212

నెల్లూరు సబ్జిలైజ్డ్ జడ్జి కోర్టులో
 E. 29/82. O. S. 55/78

పిన్ పిరయ్య - డి. హెచ్.
 1. బాబు ఎలక్ట్రానిక్స్ వల్లెరా - జి. డి. ఆర్.
 To,
 1. బాబు ఎలక్ట్రానిక్స్ సి/ం. మల్లయ్య,
 2. బాబు ఎలక్ట్రానిక్స్ రావుసి/ం. ఎలక్ట్రానిక్స్
 3. బాబు ఎలక్ట్రానిక్స్ సి/ం. ఎలక్ట్రానిక్స్
 పరమేశ్వరం, నెల్లూరు అనేవారికి వేలం
 నోటిసు:-

పై నెంబి పిరయ్య దిక్రీ బాకీ
 రాబట్టకముందు బాబు E.P. బాబు
 వేలంవన, ఈ విషయమై మితి వేలం
 నోటిసు నిమిత్తం 3-3-83 తేదీకి
 బాయిరావేనా గన. అరొక వ్యవస్థం
 11 గంటలకు పై కోర్టువారి ఎదుట
 బుద్ధుగనది. తేదీబాబురావేనా హాజరై
 మితిగల అక్షేపణలు తెలుపుకోవలసింది
 లేనియెడల మీ పరోక్షమును తీర్మా
 నింపవలదు.

-కె. పి. సుబ్బారావు,
 డి. హెచ్. ఆద్యక్షులు.

In the Court of A 3
 Di Judge, Guntur
 O. P. 53/83
 Between
 Nandi Alivelu Mangamma
 -Petitioner

ఈ నెంబిలో మై నరు అయిన
 డి. గండ ఈక్వరముకు పై తెలిపి పి
 నిదీవరకు Person and pro-
 perty guardian గా declare
 చేయవలె యా నెంబివన పై కోర్టువారి
 ఎదుట పిదప దాఖలు చేయవలసింది.
 ఈ విషయం, ఎవరికిగనది, ఎలాంటి
 అక్కుంకరమును 14-3-83 తేదీకి
 ఉపయం 11 గం.కు పై కోర్టువారి
 ఎదుట వ్యయంగానా, అడ్వకేటుగానా
 బాబురావేనా హాజరై అయి తమ అక్షేప
 ణలు తెలియజేసుకోవలసింది. లేనియెడల
 పిదప పి తీర్మానింపవలదు.

-కె. పి. సెన్టి
 బాదికరపు ఆద్యక్షులు

నెల్లూరు: నాడు-నేడు

ప్రశ్నలు-జవాబులు, తర్కాలు, తీర్మా
 నాలు-నేటికి తమకేమి పరిణామం, ప్రము
 ఖం ప్రయోగించేవారు. కొన్ని మృత్యు
 రావా, తమకొప్పొక్కమీ, నీతినిబా
 నిలు పోయిన ప్రధాన తెలుగువారేనా.
 విన్నుల విరూపాక్ష అవతారములు, మా
 ప్రత్యం దురానా, ముగిసినట్లే ఎర్రవం
 కుంభిరేనా, బోర్లూలు క్లిష్టమరణం
 పక్షపాతం, నిర్బంది అనుబిత ప్రవర్తన
 వగైరా అంశాలూక. ప్రశ్న, తన
 చార నేపథ్యం ప్రతిపక్షం అంటే
 "తమమంది" ఏ. డి. గూడారా
 కుంభిరే పెట్టగలిగివుంటే.

ఏ. డి. తర్కాగిలో తోటలు లేక
 లేకలేదే కాని బారి పొందవచ్చు
 కంకడనే తెల్పింది. అనాదు బంధువన
 మిత్ర అక్షేప పక్షపాతం లేదని అనడా
 నిక నీలుతేలి, కాని విశ్వకర్మకా అని
 నీతి, మానవం దురానా లేకలేదు,
 అయితే మితిమీరినది. ముగిసి పల్
 నిర్బంది కో ప్రముఖతా కావచ్చుం లే
 పోలేది, కాని అడుపులో వుండేది.
 ఈనాటి ముగిసివల్లే పరిపాలన వ్యవహా
 రాంతో పోల్చియాస్త్ర, సుబ్బారెడ్డిగారి
 హయాం "వ్యవస్థాగతి" అని అనవలసి
 వుంటుంది.

మరి ఈనాడో?
 నెల్లూరు ముగిసివారిలో ఎరి ధులు
 పెంబారు, జవాబు దాఖలైంది. (నా
 అంబనా మూడు అక్షులు) బోక
 చుట్టూ వెంగళావనగర్, అంబెర్కర్
 వగర్, జీర్మహమ్మేక వగర్, జాదరా
 వగర్, శ్రీధరరావువగర్, హెచ్ కె.బాబు
 వగర్, పాపిర్రవగర్, గాంధీవగర్ కైరా
 పేదలు నివసించే వగరాలు వెలిగాయి.
 ఈనగర్లో టైట్లు దాగున్నాయి కాని,
 రోడ్డు, నీరు, మురుగుదొడ్లు కైరా
 పోకర్కాలలేవు పీకంకరు పనిపొటలకు
 బోకలోకి వచ్చేవారే!

బోకలో 15వేలకాకరికలున్నాయి,
 జక కాల్లు, బాక్సైటు, అటోరికలు,
 బస్సులు, లారీలు పైకితీర్చి, గుర్రబొడ్డు
 వగైరాం వంబు ఎక్కి వే. విరోధు
 నానినా ఈ బాహుబాలు అక్షమించి
 పోటులేదు. పోగా రాకపోకలకు అంత
 రాయం కలిగేటట్లు అర్థం పెట్టారు.
 ముతుకూరురోడ్డు, రామమూర్తివగర్,
 నవాబుపేటరోడ్డు హెర్మిటిక్ వర్ణనా
 తీకం. యుద్ధకాలంలో రోడ్డు మార్గ
 దాంబుల వర్ణం కురిసే, గుంటలు,
 గతులు, ఎట్టావిర్ణుకాయా, ఈగంకి
 కాలంలో ప్రగతిపథంలో ఉన్నాయి.
 ఇంక బోకలోని మరులు, గొండుల
 పంగలి తెప్పవనకరంలేదు. ఎక్కువదిలే
 అక్కుడ ఎవరికి యిష్టంవచ్చినట్లు రోడ్డు
 క్రమిస్తున్నారు.

చాకావరణ, కాలుష్యం
 ముంబయ్యకొమ్మి. రేవళం వర్ణ
 మూతం కాకవల్లె నిమోమిరోడ్డువన
 పొతుకున్నది. రోడ్డులో తెత్తవెదాకం,
 పీను- మురుగునీరు అలాగే వేరి పొ
 తున్నాయి. పూరంకా అంతే జరి రిలా
 మపాటి వర్ణ మురుగునీర్లు మెయి
 రోడ్డుమీదికి పొర్లి ప్రవహిస్తున్నాయి.
 అదేకోక రోడ్డు రెండుమూడువోట్ల తెగ
 కలిగి వున్నాడు. గుంటలవది వున్నాయి,
 ఆ ప్రాంతం రాకపోకలకు క్రూరంగా
 వుంది. సుదీధాపేట మెయిరోడ్డు
 అనగా సెయింట్ జోసెఫ్స్ ఆస్పత్రి,
 అమ్మాయిల మూలు, కిల్లం కాన్వెంట్
 వుండే రోడ్డుమీద, యజ్ఞప్రక్కల నల
 మూత్రాలతో నిండిపోయి దుర్గం కం
 రోడ్డు వున్నది.

పెద్ద హెబుల్కొమ్మ పొయ్యిలో
 వదిగి నీ కంకెలున్నాయి. పూర్తిగా
 కాలం అ విషవాయువు తులనకప్రాంతం
 అంతా అబుడుగిని ప్రజల ఆరోగ్యం
 తెప్పిస్తున్నది. బోకలో పలు పోట్ల
 రెప్పలెరు రి. టి. డి. గి. పొక్కరిలు
 పొసలు నివసి వే ప్రాంతంలో వున్నది.
 వాటి గొట్టాలనుండి వచ్చి విషవాయు
 వలు ప్రవహిస్తోంది. కాన్వెంట్ వల్లె రా
 బుబులకు బాంధిస్తుంది.

డివికోకు 24 గంటలు పొదుక్కిర్ణ
 జ్వరా నివసించి అంగే ప్రాంతం గోం
 తల్ల పొసలు క్లిష్టమిదానానీ గురి అత్త
 తున్నాడు. పిదపరణ, ముగియరాజు
 మూడికం ప్రవహిస్తాడు, పిదపా మూ
 తుని ప్రవహిస్తాడు. పొదుం ప్రకారంకను
 శక్తింపిస్తున్నాడు. ముంబా విశ్రాంత
 అనిగి నానా నెల్లూరు పొయ్యిలో వోమకో
 తేమ. పొయ్యిలోకొంగుల పొయ్యికాకు
 లకు, తంబొప్పికి బాంధి పుంది.

రోడ్డు ప్యాకేటింగు
 రోడ్డుమీదనే లారీ, బస్సులు, బ్రాక్కు,
 బ్యాక్సిలు, కాల్, రిపేరు చేస్తు
 న్నారు. అమృతంవేరే ప్రకృతి, మిన్ని
 వల్లే రోడ్డు పెట్టు, పో గాడులు లేక
 వున్నా బా లాం బస్సు, పిగకోటిలో,
 వంకరేటలో అవధిక అమృతంబులుగా
 రోడ్డును బాధించుతున్నాయి. బోకలోని
 రోడ్డు దాదానే పెట్టిగో పొయ్యి, లారీ,
 బస్సు, బ్రాక్కు, బ్యాక్సి రిపేరుపులు
 పెర్వూటా, కంకా గ్రహారంలో, కొత్త
 వాలవర్ణ వందలాదికాల్లు, బ్యాక్సిలు,
 రోడ్డుకు యుక్తవృత్తుల రిపేర్లకు వంక
 త్వరాలకరమిది వుంటున్నాయి. అంత
 వెడల్పు రోడ్డులో వదిలిపోవడానిగూడా
 వంతుకరదదు.

ట్యాంక్ హాలు నేర్పారా!
 ఇంటినుండి బోకకి పోయి, మళ్ళి
 యింటికి క్షేమంగా తిరిగివచ్చాడు అన్నట్లు
 వ.కుకు, ఎ.లారీ వో, ఎస్సో, కరో,
 రిజెనో, పైకి గో నీటివనకమండివచ్చి నీకు
 బ్యాంక్ క్లిష్టమిదానానీ అరొక సుదీపం
 అన్నమాట, పొదులకు రోడ్డు వివిధంగా
 వేయించి ముగిసినవేదాబులుకలియవు,
 బస్సు, లారీ, బ్యాక్కు, కాల్, బ్యాక్సి
 రిజెనో వర్ణంవలె, బ్రాంక్ సు గురించి
 తగతులు తినుకోవాలి, అందులో వుండే
 మేలుకు తెలియజేస్తారు. ముఖ్యంగా
 రిజెనో పొదులకు బ్రాంక్ రూపు పిదకో
 వేస్తుంటాది.

పల్లికొ రెట్టిను
 మనప్రజలు బా ముతో ఎక్కువందే
 అక్కుడ విలంబి మూత్రా వివర్ణంవనం
 పీకతో రోడ్డుమీద ముంబ వివర్ణంవనం
 ముంబామూత్రేవన్నాం. అందులో వల్లె
 పూలు ఎట్టావంబులగిర్ణిస్తున్నారోడ్డులే
 ముంబామూత్రాలకు ముగిసివోడ్డు అట్టకు
 న్నాయి. ఇది మలేసియా, జాపూయంతా
 అన్నవారు, అందున్ను వర్ణకాధులు
 పల్లిరా బుబులకు బాంధిస్తున్నాయి. ఎట్టం
 బోక కేంద్రప్రాంతంలో, అవతరాంబు
 బల్లి రెక్కను కలిపివారి: బాటిరి పరి
 వర్ణంగా వుంటాది.

రోడ్డు మూలమున్నుకునా మూలం
 రోడ్డు పేర్లకు ముగిసివో నిర్బంది
 వున్నాడు. బాంధి వర్ణవంబు యారిపేరు
 వదిలి వున్నాగి పీ రోడ్డులో పెర్వతే
 వివర్ణంవనకమిది, గుంటలు, బోక్కా,
 కాంబలు, ఎర్పరకెట్టుకు పూర్వవర్ణం,
 గుంబుల కాల్లు, ఒక దిబ్బా కాలు బాలు
 యా మూలకాల్లు వేయవలసి పూరంకా
 యా మూలకాల్లు వేయి, ఒక లారీ
 మిటులు, ఒక ప్రమ్మి బాధించే రోలు.

రోడ్డు ప్రమాదాలు అరగవు: రాకపోకలు
 సాటిగా వుంటాయి.

చేసవిలో ముందినీటి కొరత
 ముందినీటి వనస్య యానాదు బాటియ
 వనస్యగా తయారయింది: వరులు ఎట్ట
 దాంకు అక్షేపింపున్నా. అ ఎట్టకాల్లో
 నీటికొరత ఎ: రైరావప్పడి. నెల్లూరు
 అ తే తువేవవికలానికి మూలులు
 బాంధిస్తూ ముందినీటి ముందినీటిటి
 వనస్యగా వేయగలరా అనే ప్రశ్న వుదయం
 దింది. రా మున్ను నీటికొరతను ఎట్లా
 ఎదిర్చుకోవాలి?

ఇది తనాదు నెల్లూరు ముందినీటి
 టిం ఎదిర్చుకున్నా కొన్ని ముఖ్యమను
 వున్నాయి. ఏటిని గురించి అడిగే బాకు
 తెక్కుడు? ఏవే అరకారి ఎక్కుడు? ఏటిని
 వరిన్నురించే తిక్కవర్ణం?

కొత్త కొద్ది
 కొత్త ముగిసివల్లే కొద్ది 1981
 అగస్టులో ఎక్కుకోంబింది. 28 బాధులు
 30 మంది కొద్దింట్లు.

కొద్దిలో మిటింగులో తక్షణ ప్రజా
 పనుక్కులు, ప్రజాపయోగ పనులు ఏటి
 మిద వర్ణులు కేంద్రీకరించడంలేదు.
 విద్వత్తునైన ప్రతిపాదనలు కొద్దిలుముం
 దుకు తెప్పి, బాటిరి నవ్వంగా వర్ణించి,
 కొద్దిలు అమోదంబొంది, వత్వరం
 కొద్దిలు విద్వయాంబు అమలాకరించే
 విధంగా కొద్దిలు కార్యకలాపాలు కొక
 సాగడంలేదు.

కమూరేటి హైస్కూలు స్థలం నివహ
 హాలు నిర్మాణానికి పీకాయచ్చే విషయం
 పరమేశ్వరపేటలోని పల్లికొ పొదులకు ఒక
 ప్రాంతాన్ని అవతాయించి యిచ్చే
 గొడవ, ముగిసివల్లే వకటి నియమకం
 రభవ, తుపాకా పనులు కేంద్రీకరకు
 వానివేషా వర్ణంలో అన్నగించిన కళం
 గం: ముగిసివల్లే పొలన వి గ్రూపు
 గుప్పిట్లో వుండవలెననిపిపాతకా: మూలా
 ప్రయోజనాలకుములాట: నీటికో ముర్ని
 పర్ కొద్దిలో అవలు ముఖ్యమైన ప్రజా
 ప్రయోజనాల పనుక్కులమీద తనదప్పిని
 కేంద్రీకరించలేక పోతున్నది

పొదుల ఆశలు
 ఈకొత్తకొద్దిలుమీద పొదులు ఎన్నో
 ఆశలు పెట్టుకొనివున్నారు. వట్టంబో
 దిద్దు, వైర్లు, వైట్లొనిక, అరోగ్యవిష
 యాల్లో కొద్దిలు క్రోడవహించి మెరుగు
 పరచుందని ఆశిస్తున్నారు. పొదులు
 తెల్లించే వన్నులతో వేయండినకోడ్డుమీద
 డిరాక్రమణలను తొలగించి, వాటిని
 ముందినీటిలో వుండునూ, ప్రజల
 రాకపోకలకు అంకంలేకుండావేస్తుందని,
 స్వేచ్ఛగా, క్షేమంగా పల్లికొరోడ్డుమీద
 జడికి హక్కు పొదులకు దక్కిందగలుగు
 తుందని కొద్దిలుమీద వత్తులతో
 వున్నాడు. వట్టం ప్రజల అరోగ్యాన్ని
 రక్షిస్తూ, పొదులు కలరా, ముగిసి,
 క్షయ, మలేసియా కైరా కాకర్లకు
 గురికాకుండా తగిన వర్ణలు తీసుకొంటుం
 దని ఆశిస్తున్నారు. వట్టకాన్ని పరి
 కరంగా అందంగా తిర్చిదిద్దుకుందని
 వున్నామృతకున్నాడు. బ్రాంకానికి క్లిష్ట
 మయిన నీరు, పీల్చేయికు వ్యవస్థయన
 గారి శక్తిమయ్యేటట్లు వర్ణవర్ణాలు
 తక్షణం కొద్దిలు తీసుకొంటుందని
 పొదులు ఎదురుచూస్తున్నారు.

ప్రజల ఆశలు ఎదురుచూస్తున్నాం!

ప్రతి
 (4వ పేజీ కొరవ)

వరువదిది వరువలో నీటికొరతను
 నిర్మాణానికి పెర్వరకెట్లు మొక్కలకు
 మార్పిరకెట్లు. గారి బాగా పోకడమేకాక,
 ప్రతి హెక్టారుకు 20 నుండి 30 కాళం
 నీటిని పొదుపు చేయవచ్చు.

ఎక్కువకాతం విత్తనాలు
 మొలకెత్తే వద్దది

0.01 కాళం వత్తి: 5 అన్నంబోను.
 కేంద్రనాక కేంద్రంబోను 4 నుండి
 5 గుంటలను ప్రతి విత్తనాలకు నాన
 నిర్మి వాడుకం: ఎక్కువకాతం గించలు
 మొలకెత్తికట్టు వనగొనబడింది.

8 కాళం వత్తికాయ: ఎక్కువకాతం
 తర్వాత ప్రతి హెక్టారుకు 2.5 టిట్ల
 వంతుని పొదుకాల్లోను, 0.5 కి. గ్రా.
 మెగ్నీషియం క్లోరైడ్ వట్టంబుకల్ల విచ్చు
 కొకని తక్కిన 20 కాళం ప్రతికాయలు
 15 నుండి 20 రోజులు ముందుగానే
 విచ్చుకొని వంట కోతకు రావడమేకాక,
 ప్రతికాయల బొంపు పుడుగుంబానుండి
 అ తవకాక వేసేవంట రక్షించబడికట్లు
 తేలింది.

ఎక్కువవత్తి: కొద్ది మూడునలు
 వరి వంటను కోవిన కరువాక: ప్రి
 విత్తనాలను వరివర్ణవర్ణ వట్టంబు
 యానానీంబువచ్చివున్నవార్కెక్కివైపులా
 ఎట్టగావుండే నేలపై విత్తనాలను వాట
 తంబట్ల కాదాపు 80 కాళం ఎక్కువ
 వంట మండివట్లు తేలింది.

అంధ్రప్రదేశ్లో వర్షాధారంకో
 ప్రతిని వండిన ప్రాంతంలో దుక్కి
 దున్నిన వార్కెక్కివైపుల గట్టుకు ఎట్ట
 చేసి, విత్తనాలను వాటంబట్ల లారీ
 వర్షాలు కురిసినప్పుడు అవనప్పనిన బయ
 టికి పోవటకు, వర్షాలు తక్కికగా కురిసి
 వచ్చుకు పత్తయన గట్టునుండి మొక్కలకు
 కావలసిన తేమ వరపరా అగుటకు వరి
 మైన పోకర్కం పెర్వడివట్లు వరింప
 ద్వారా తేలింది.

ఈ వర్ణం అవలంబించుకున్నారా
 సుమారు 10 నుండి 15 కాళం ఎక్కువ
 వంట మండివట్లు తేలింది.

ప్రతి వర్ణనలమర్ణం
 ఇతర పంటలు

వ్యవసాయ వరువలమర్ణం పెవర
 వేరుపెవక వంటలను వేయవలన రైతు
 లకు అరవంగా అనాయం అరిస్తుంది.

-చ. సి. ఎ. ఆర్.

వ్యవసాయ
 (7వ పేజీ కొరవ)

హరవాన్, నెంబ 31, 53 వ
 పిన్, 9 వ ఎవెక్కు, కరువానిది వగర్,
 మద్రాసు.

(ii) ఇప్పటి వట్టంలో ఎక్కువదిత్రా
 లో వరేవినవారకరు?

రాబాలు 500 ఎక్రాలలో
 వటింబాడు.

3. రామిరెడ్డి కనుపూరు

(i) లెక్కాంగారి పిదక కరిక్ర విదు
 కల ఎవ్వుడు?

లెక్కాంగారివరిక్ర క్రమం పూర్త
 యింది. సెన్సార్లబాదు కొద్ది అక్కుంక
 రాలు పెట్టగా నిర్మాక హైకోర్టులో పిద
 వక వేకాడు కోర్టువారు సెన్సార్ల అరి
 కాడులకు నోటిసు యిచ్చారు.

(ii) బాదీలి ఆద్రమ?

బాదీలి, పీకవర్ణయ్యకో పిది,
 మంగంబాకం, మద్రాసు. 34.

జనరెడ్డిపత్రికలు

కవిత్వం అనుకుంటు
వన్నయ, తిక్కన, ఎర్రన
అన్నయలు తెలుగువాట అభావనగా,
క్రొత్తగా వారికరితలు
జాన్లుగా, పావనోక జానకమిత్రుల!

వింతల పులికెన నెహ్రూ, రారాజు
మమమరికెన మంత్రమును
వర్ణగర్వమునా మంకిరినానను
పులికెన, తెలుగు కవిత్వం!

నీతిభారము వింతలమిత్రులు,
కత్తలలోన అగ్రగణ్యులైన
పాటిలేనితెలుగు సాహిత్యగగనంలో
పేరుకడ దీపికారిత్రు!

వ్యాసభారవాని పూర్ణగ్రుచ్చివరితి
తెలుగులేని పాదపద్మినివాత

అన్నయోకగానా అందరారితీ కవి
క్రొత్త! పీట, అవరూపితీ!

వర్ణగర్వము, యావత్
వర్ణగర్వము, తెలుగుసాహిత్యము నీ
వర్ణగర్వము? తెలుగు సాహిత్యం!

తిక్కన! విన్నయోకగన
వామనకవి, మనీ శివరామరాజు
తిక్కన తరవాతలు
పెన్నురు వారాహిత్యం పేరాపూరా?

నీపేరెత్త విమలా
పాటెను సోహుకుమారి, నదివనంక నీ
భారత మామూలాగ్రము
నేరేయకలోకమును నీనులమిదూ!

జనవాణి

(3 వేల కొరకు)

పుచ్చారమ్మది అనాద్రక్షు. పుచ్చారమ్మ
తను ఇద్దరుపాతం అడవిద్దంకు అంతో
అంతో ఇద్దరుకుంటారు.

కానీ లేని వాళ్ళకు కట్టుకలేదని
అత్తగా యాల్లో చూడబడు పెనుకుంటే,
కానీ కరిక్కుగించేవారా? అవలు
ఎదురేనావాళ్ళు. ఎదురు ముట్టెప్పటికి
వాళ్ళకేగడా ఈ కమన్ వర్మి. కనీస
లోకానం పుచ్చారమ్మ ఎవరైనా ఈ
విషయం అర్థమవుతుంది. నేకనైతే వర
కట్టు విచ్చారమ్మ వర్ణగర్వము వర్ణాలు
వేయాలి. అంతేగానీ అద్రిలో వహన
హక్కు ఇచ్చిస్తానని చెప్పినవారూరావ
దారికల్ల ఈ కేంద్రోత్సర్వ ప్రయో
జనం కలుగుకుండా అక్కడి అక్కడివా
ల్ని విడిచి. మన ప్రభుత్వం అలో
చిస్తుందా?

—ఒక అరివ

బిచ్చగాళ్ళ ఆశ్రయంగా
గ్రంథాలయం!

రంగనాథుని అపటల అవకాశంలో
రంగనాథ గ్రంథాలయం కొన్ని సంవత్సర

లాల శ్రీకంఠరకు వాగాడగుతుండేది
అన తనర్మ అనే ఒక పాపామ్యుడు తన
సౌకర్యముతో నెలకొల్పిన ఈ గ్రంథా
లయం అయిన కృషివల్ల అతిక్రమించి
కొన్నాళ్ళకు పురపడగలిగింది. 50 పైచిల
రుదుముతో కొంతమంది వర్ణులు వందా
దారులుగా వుండేవారు; ప్రభుత్వంకూడా
ఎటా కొంత అర్ధనాశయం చేస్తుండేది.
పరకాలయాలకి దిన వారపత్రికలు వస్తుం
డేవి; గ్రంథాలయాలలో చాలాపు వెయ్య
పుస్తకాలుంటుండేవి. గ్రంథాలయపక్షంగా
ఎటా ఒక కవిసంఘం వర్ణావిస్తుండే
వారుకూడా. ఈవర్ణగ్రంథాలన్నీ అనంత
వర్ణులని ప్రోత్సాహ వహకారాలతోనే
జరుగుతుండేవి. గ్రంథాలయాలకికాపాటిక
వర్ణం ఎన్నికవుతుండేది. నేను కూడా
కొన్నాళ్ళ పాఠకవర్ణ వర్ణులుగా గ్రంథా
లయాలకి పేదవేయగల్గాను.

కొన్నాళ్ళకొరకు స్థానిక గ్రంథాలయ
సంస్థలకు ఈ పరకాలయాలకు పాపా
ఒక వాడుగొట్టో తమ కౌశల ప్రారంభం
వారు. అది ప్రభుత్వ యాజమాన్యం
విచ్చేసిన గ్రంథాలయాలకడంవల్ల, కత్రి

కలు, పుస్తకాలు వినినా వస్తాయి; ప్రక
లకు ఉపకరిస్తాయి. అందువల్ల,
రంగనాథ వర్ణాలయం మూడవ వత్స
కవర్ణవర్ణం యేర్పడింది.

అన్నాడిక గర్వంకరంలేక, మూడేళ్ళ
క్రిందకు రంగనాథ వర్ణాలయంకడం
అందులోని పుస్తకాలు, పుస్తకాలు వస్తే
రాంతు కల్లాగంధ్రాలయంపట్ల స్వాధీనం
చేయడానికి గిరింది. ఇక కల్లా గ్రంథా
లయ వర్ణాలకు పుస్తకాలు, పుస్తకాలు
మూళ్ళు ఉన్నాయి. అది వాడకంలో
లేవంతువల్ల కలిలావర్ణంకడం, ఇప్పుడు
విచ్చారమ్మ అక్రయంగా వస్తున్నాయి.

ఇప్పుడు ప్రాంత గ్రంథాలయం
గ్రంథాలయం వర్ణాలకు వస్తాయి. వర్ణ
వార వర్ణాలకు వర్ణాలకు ముందు
వెనుక వర్ణాలకు వర్ణాలకు ముందు
విచ్చారమ్మ, తనవర్ణంగా వర్ణాలకు
కురి, ప్రాంత గ్రంథాలయం అందు
లోకి మార్చుకుంటే, వాటికి వాడుకగా
వర్ణాలకు; గంగనాథ గ్రంథాలయం
వర్ణాలకు ఉద్దేశము నెరవేరుకుంటుంది.

ప్రభుత్వంకానీ, ప్రభుత్వ సంస్థలకు
కానీ ఏదైనా భవనం స్వాధీనపరచి,
వాటిని విచ్చారమ్మ విచ్చారమ్మ గ్రంథాలయం
వర్ణాలకు విచ్చారమ్మ.

నెల్లూరు —కె. ఎన్. రంగస్వామి

మేము - మీరు

(3వ పేజీ కొరకు)

అల్లరి చేష్ట

ముఖ్యమంత్రివాని, రాష్ట్ర నాయకు
కత్తాన్ని అనవసరం పొల్లెనవారు
అంజయ్య. అంజయ్య అక్కగారాన్ని
ధిక్కగనపించుకో వర్ణంకొరకైతే, తన
పనుచీకా, మన వర్ణాలకు ప్రభుత్వ
దాయకం. అరెస్టుమంది మంత్రికానీ,
అనవసరపు కార్యదేష్టతో, అర్హులకు
"యాదగిరి" పాలికాన్తో రాష్ట్రాన్ని
దివాలా కియింపవలసి అపెట్టపింది, కానీ
నేరక అనవసరక పాలనకు సిగ్గుతో కల
నామకవర్ణంకొరకైతే, తగ్గుకున్నా
అంటూ దిరాహారదీక్ష జూరడమ! ఇంక
కంటే సిగ్గుకొరకైతే మరొకటుండదు.

అయినా వర్ణాలకు దిరాహారదీక్ష
చేసిన కేవలరాష్ట్ర ఒక పెద్ద "క్రాంతి"
మంత్రికాన్తో వర్ణాలకు ప్రసిద్ధిపెందాడు.

ఈ దుష్టచర్యాలకు కలిసి వేసిన
ఈ అల్లరి చేష్టను అరిచివేయడం
అనుచిరం.

నెల్లూరు —కె. ఎం. ప్రసాద్

పరిశ్రమ వివరణ

నెల్లూరు జిల్లాలో "పారిశ్రామిక ప్రగతి
అట - ఎక్కడుందా?" అనే వ్యాసంలో
(ఏప్రిల్ 11 తేదీ) కడలో స్థాపించి
నన్ను జ్యోతిప్రకాష్ స్పిర్టింగ్ మిల్లును
గూర్చి మీరు ప్రచురించిన వివరం
వాస్తవంగా ఉంది. ఈ మిల్లు మొదటి
దీక్షలో 12,500 కంటెయిన్ల ఉత్పత్తి
చేయగలవండగా, యప్పుడు 8800
కంటెయిన్ల ఉత్పత్తి చేస్తుంది. ఈ
మిల్లు ప్రస్తుతం 250 మంది పని
చేస్తున్నారు.

మద్రాసు —నెర్సే

జ్యోతిప్రకాష్ స్పిర్టింగ్ మిల్లు
[వివరణకు కృతజ్ఞత తెలియజేసు
వ్వాము. —నం]

నలుగురు ప్రముఖులు
(7వ పేజీ కొరకు)

అటు వ్యాపారకా అక్కడి వ్యా
అవర్ణం వారు.

వర్ణాలకు రవించిన 'గారివాస'
అంతర్జాతీయ వ్యాపారానికి, అయిన

"దివారా" ముఖ్య విశ్రాంతి కలిపిరిగా
దర్శకత్వం వహించారు. ఎన్నోవిశ్రాంతి
స్పృహ వర్ణాలకు. డి. ఎస్. రెడ్డి
దర్శకత్వం వహించిన "ంగారు పాప"కు
కళ, మాటలు రాగాడు.

కొంతకాలంగా అయిన వానరి వారా
యినా వర్ణగర్వ స్పృహ దివారామంత్రిలో
ఉంటున్నాయి. వనినోయేవాటికి వర్ణ
రాజా వస్తున్న 67 సంవత్సరాలు.

ఏప్రిల్ 17 తేదీన మరో ప్రముఖ
వర్ణాలకు మంత్రి మంత్రి మంత్రి వర్ణ
కూడా ప్రాసారావారు మరణించారు.
ఈమరణం మరొక వర్ణంకై. తెల్లారు
యూనుకు గ్యావరింకరు ప్రతిమరో
వర్ణం దంపతులకు గానీ వర్ణం.
ఇద్దరినీ ఉన్నాయికు సింగ వర్ణం
వెంటనే అమెర్ల రామకందారెడ్డి మర
ణించారు. మరొక వర్ణం మంత్రి
కూడా గాయంకో మరణించింది. అయి
ముఖం గురువర్ణంకానీ వర్ణం.

మంత్రి మంత్రి వర్ణం రవించిన "వర్ణం
మంత్రి" విశ్రాంతి కలిపిరిగా వర్ణం
లవించింది. మంత్రి అయినవర్ణం
తెలుగుప్రభుత్వం వర్ణం. అయి
వర్ణం 47.

ఈ వర్ణం విచ్చారమ్మకు
వర్ణంకొరకైతే వర్ణం కర్ణం

నీనిమా

(7వ పేజీ కొరకు)

ప్రేక్షకుల! రెండుపార్టీల పేర్లకా మంత్రి
"మంత్రి" పోయేవారి దర్శకత్వం "విచ్చారమ్మ
కుమారులుంటుంది. కొంతకాలం
రావాలి" అన్నారట! అప్పుడు మంత్రి
తయారవేసినవర్ణం కర్ణం మంత్రికుమారు
వర్ణంకొరకైతే వర్ణం, రెడ్డి
"వర్ణం" అన్నాడు. "మంత్రి" వేరూ కాగ
కానీ అంటున్నారు. పిరో కర్ణం వర్ణం

మీ చిన్నారుల పాపల ఉజ్వల భవిష్యత్తుకు పటిష్ఠ మైన పునాది వేయండి!



**వెబర్న్
మూలకేస్తోరి
నూటల్**

మా చిన్నారుల విద్యావిధానంలో
ప్రత్యేక శ్రద్ధతో అనుదినపు ప్రయత్నం
అక్కర్లేయిన పరిస్థితులలో
సదుపాయమన్న
వెబర్న్ మూలకేస్తోరి మరియు
వెబర్న్ నూటల్

విద్యకు అనుకూలమైన లోపు
విద్యకు అనుకూలమైన లోపు
మనకు ఉపకరిస్తూ కలగా
ప్రయోజనపడతాయి
వెబర్న్ మూలకేస్తోరి మరియు
వెబర్న్ నూటల్ వర్ణం
మనకు ఉపకరిస్తూ కలగా
ప్రయోజనపడతాయి

గుంటూరు 1వ అదనపు జిల్లా జడ్జి కోర్టులో
ఓ. పి. నెం. 40/88

భృగుంధ పార్శ్వతమ —విజయవరం

1) భృగుంధ రామకందారెడ్డి
2) భృగుంధ వెన్నకేవరాజు —రెస్పాండెంట్లు

ఈ నెంబరు విజయవరం విజయవరం తన మొదటి మూలకేస్తోరి భృగుం
ధం రామకందారెడ్డి తానుకు భృగుంధ గ్రామంలో డి. నెం. 117-2లో
గల యి. 2-00ల మరియు వర్ణం గ్రామంకానీ రెండవ వర్ణం
కోర్టు నెం. 58 గల ఇంటిలో మొదటి తానుకు వర్ణం వర్ణం విచ్చారమ్మ
కు తను గర్భియనుగా ఉండి కోర్టువారిని వర్ణం ఇచ్చినవర్ణంకొరకై
కోర్టువర్ణం. వర్ణం విజయవరం మన నోటిను మరియు వర్ణంకొరకై
8-3-1988 తేదీ వాయిదా అయి ఉన్నది. అక్షిపణంకొరకై అక్షిపణం
ఉదయం 11 గంటలకు కోర్టులో హాజరవడి తమ అక్షిపణం వర్ణంకొరకై
గానీ, వర్ణం వర్ణంకొరకై తెలియవర్ణంకొరకై, లేనితో మన నోట్లముక
కీర్ణంకొరకై.

—అరిగకూటి వంశవర్ధన్
అక్కడి, గుంటూరు.

BUY BEFORE BUDGET
AT COMPETITIVE PRICE
TABLE TOP FREE



For
165
LITRES
ALLWYN
Refrigerators

REDDY & REDDY
TRUNK ROAD — NELLORE
Phones, Off: 3666 — Res: 5001.

పుట్టగానే పరిమళించిన కుసుమంగా మా సంస్థకు పేరు ప్రఖ్యాతి అర్జించిపెట్టిన
జిల్లా సిసీ ఎగ్జిబిటర్లకు, స్నేహితులకు

ద్వితీయ వార్షికోత్సవం

(25-2-1983) సందర్భంగా

మా కృతజ్ఞతాంజలులు

నెల్లూరుజిల్లాలో ప్రదర్శితమౌతున్న మా చిత్రాలు

వ. నెం.	చిత్రము పేరు	ఈరు పేరు	ధియేటర్ పేరు	వ. నెం.	చిత్రము పేరు	ఈరు పేరు	ధియేటర్ పేరు
1.	రఘురాముడు	నెల్లూరు	కృష్ణా ఏ సి.	32.	బంగారు కానుక	పొదలకూరు	జమున టాకీస్
2.	కుంకుమచిలకం	"	కావేరి ఏ సి.	33.	నాలుగుస్తంభాలాట	ఇందుకూరుపేట	సౌభాగ్య ధియేటర్
3.	మనిషికోచరిత్ర	"	కళ్యాణి ఏ సి.	34.	గడపరి అత్త సొగపరి కోడలు ముత్తుకూరు		నవరంగ్ ధియేటర్
4.	జంతులోకం	"	లీలామహల్ ఏ సి. (ము. ఆటలు)	35.	కొండవీటి సింహం	బోగోలు	షాదిద్ మహల్
5.	విజయవెలితే నేరమా	"	న్యూటాకీస్ (ఈ. ఆ.)	36.	నిప్పుకో వెలగాటం రావూరు		శ్రీనివాస టాకీస్
6.	బలిదానం	"	శ్రీనివాసమహల్ (ము.ఆ.)	37.	దొంగలొస్తువూరు జాగ్రత్త నడకూరు		వాణి మహల్
7.	వంశగౌరవం	గూడూరు	సుందర్ మహల్	38.	కొండవీటి సింహం	విన్నచెరుకూరు	రంగమహల్
8.	శ్రీరస్తు శుభమస్తు	గూడూరు	శ్రీరామ్ ధియేటర్	39.	కోడకున్న మొగుడు	కోవూరు	సుందరమహల్
9.	కలవారి సంసారం	కావలి	మానస ధియేటర్	40.	గువ్వల జంట	వెన్నూరు	రామకృష్ణ ధియేటర్
10.	గిరిజాకళ్యాణం	కావలి	లత సిసీధియేటర్	41.	ప్రేమకానుక	ఉలవపాడు	నవరంగ్ మహల్
11.	తల్లికొడుకుల అనుబంధం	కావలి	శ్రీరామ్ ధియేటర్	42.	నేమా మా అవిడ	విడవలూరు	జనార్దన్ మహల్
12.	జస్టిస్ చౌదరి	వెంకటగిరి	త్రిభువని డిలక్స్	43.	ప్రేమమందిరం	వింజమూరు	శ్రీనివాస మహల్
13.	క్యాన్సర్-సుఖవ్యాధులు	"	భ్రమరాంభ వల్లికార్జున ధియేటర్	44.	వంసారం-నలకావం	ఉదయగిరి	సికిందర్ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
14.	జగ్గు	నాయుడుపేట	తిరుమల పిక్చర్స్ ప్యాలెస్	45.	గోల్కొండ అబ్దులు	ఇనమడుగు	వెంకటేశ్వర టూరింగ్ టాకీస్
15.	బంగారు కానుక	నాయుడుపేట	శ్రీ వెంకటేశ్వర టాకీస్	46.	బోగోలాగూరు	వరకవివూడి	జయ టూరింగ్ టాకీస్
16.	బొప్పిలి పులి	నూళ్ళూరుపేట	రాయల్ ధియేటర్	47.	విశ్వరూపం	వాకాడు	శ్రీనివాస టాకీస్
17.	బంగారు భూమి	నూళ్ళూరుపేట	కనకదుర్గమహల్	48.	ప్రేమతరంగాలు	తాడిప్రత్తి	వివాయక టూరింగ్ టాకీస్
18.	గృహప్రవేశం	బుచ్చిరెడ్డిపాళెం	గిరిజ టాకీస్	49.	కేటుగాడు	పెద్దనవని	వెంకటేశ్వర టూరింగ్ టాకీస్
19.	రాగదీపం	బుచ్చిరెడ్డిపాళెం	జమీల మహల్	50.	శ్రీవారి ముచ్చట్లు	ఉటుకూరు	రామకృష్ణ టూరింగ్ టాకీస్
20.	జయసుధ	శింగరాయకొండ	వరమేశ్వరి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్	51.	ప్రేమమందిరం	సోమశిల	సోమశిల టూరింగ్ టాకీస్
21.	ఏమందోయ్ శ్రీమతిగారు	"	ప్రకాంతి ధియేటర్	52.	కాతయ్య ప్రేమలీలలు	బె.జె.పేట	ఎస్. ఆర్. ఎ. టాకీస్
22.	ఇద్దరు మితులు	అత్మకూరు	వెంకటేశ్వర టాకీస్	53.	అగ్గిరవ్వ	వావిళ్ళ	విజయ టూరింగ్ టాకీస్
23.	జస్టిస్ చౌదరి	అత్మకూరు	శ్రీనివాసమహల్	54.	నంగిత	నైబాపురం	మోహా పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
24.	ప్రేమపిచ్చోళ్ళు	అత్మకూరు	రామకృష్ణ ధియేటర్	55.	బైగరు	గునపాడు	సుప్రమత్యేశ్వర టూరింగ్ టాకీస్
25.	రాగదీపం	కనిగిరి	శ్రీనివాస ధియేటర్	56.	మావూరి దేవత	ఎల్లవీరి	వాణి టూరింగ్ టాకీస్
26.	ఉరికొక్కడు	కనిగిరి	సాయిబాబా ధియేటర్	57.	జూదగాడు	మహాలక్ష్మీపురం	మహాలక్ష్మీ టూరింగ్ టాకీస్
27.	జగ్గు	కోట	రామరాజ్ ధియేటర్	58.	ఓ ఆడది ఓ మగాడు	లేగుంటపాడు	లక్ష్మీ ధియేటర్
28.	జతగాడు	పొదిలి	వెంకటేశ్వర ధియేటర్	59.	ప్రేమసింహాసనం	మల్లాం	సాయిబాబా టూరింగ్ టాకీస్
29.	జస్టిస్ చౌదరి	రాజాపాళెం	స్వాగత్ మహల్	60.	ప్రేమాధిపేకం	ఆర్.వి.భండ్రగ	విజయలక్ష్మి టూరింగ్ టాకీస్
30.	కలహం కాపురం	పామూరు	విజయలక్ష్మి చిత్రాలయ	61.	ప్రళయ గర్జన	కందుకూరు	శైలజ డిలక్స్
31.	కొండవీటి సింహం	కలువాయి	కనకమహల్	62.	ఎంకపూటు ప్రేమయో	వెంకటగిరి	వెంకటేశ్వర పిక్చర్స్ ప్యాలెస్

కళ్యాణి ఫిలింస్

పొగతోట - నెల్లూరు-524001

ఫోన్ : 4617